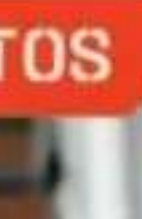
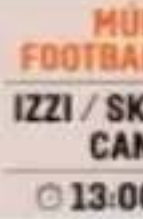
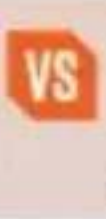


ARRANCAN LAS
SEMIFINALES DE EUROCOPA
Y COPA AMÉRICA



BASQUETBOL

POR JORGE BRIONES
FOTO: RAMÓN ROMERO

GUSTAVO AYÓN,
FIGURA DEL
DEPORTE RÁFAGA
EN MÉXICO,
LAMENTA NO
HABER JUGADO
UNOS OLÍMPICOS

20 >

ESTO

EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS

SANTOS

4 >



POR ELIHU
LLANO

JJ MACÍAS SUPERA DEPRESIÓN Y
LLANTO PARA VOLVER A LAS CANCHAS
CON LA MIRA EN EL MUNDIAL DE 2026

¡INDISCIPLINA!



POR LUIS GARCÍA OLIVO

CON FIESTA Y HASTA MUJERES, LOS SELECCIONADOS MEXICANOS VUELVEN A HACER
DE LAS SUYAS EN EL HOTEL DE CONCENTRACIÓN, EN SAN DIEGO, PREVIO AL DEBUT
EN COPA AMÉRICA; EL FRACASO EN EL TORNEO CONTINENTAL ERA INMINENTE

FOTO: OSWALDO FIGUEROA / ARCHIVO ESTO

Caliente
caliente.mx

COPA EUROPEA

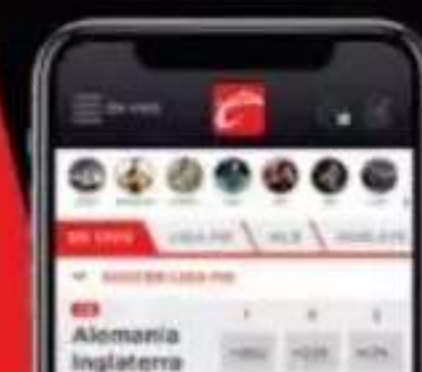
| DÍA | HORARIO | PARTIDOS JULIO | LOCAL | EMPATE | VISITANTE |
|-----|---------|----------------------------|-------|--------|-----------|
| 9 | 13:00 | ESPAÑA VS FRANCIA | +165 | +195 | +210 |
| 9 | 18:00 | ARGENTINA VS CANADÁ | -275 | +375 | +900 |
| 10 | 13:00 | PAÍSES BAJOS VS INGLATERRA | +220 | +195 | +160 |

ESTOS NÚMEROS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO. CONSÚLTALOS ANTES DE HETER TU APUESTA.

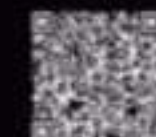
Si apuestas \$1,000 a este parlay cobrarías: \$9,395

*VÁLIDO SOLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMISO MEXICO. JUGAR RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX

Recibe de regalo*
\$1,000
SIN DEPÓSITO



BAJA LA
APP EN
caliente.mx



App Store

Igor está cerca de quedarse

América no deja de moverse en el mercado, si bien, ya tiene amarrado a Alan Cervantes, el siguiente objetivo de los azulcremas es Igor Lichnovsky, central chileno que estaba a préstamo y con quien ya hay un acuerdo salarial para que se mantenga con los de Coapa.

La carta del andino le pertenece a los Tigres, por eso, las Águilas ya se pusieron en contacto con la directiva felina en búsqueda de un acuerdo para lograr el traspaso del zaguero.

El acuerdo entre la directiva azulcrema e Igor es total. El deseo del futbolista siempre estuvo en permanecer en la Ciudad de México.

El salario de poco más de 3 millones de

dólares por año que tenía con Tigres era complicado de pagar por las Águilas, por lo que Igor decidió bajarse el sueldo.

OTRO ANDINO

Las pláticas entre América y Víctor Dávila no han iniciado, pero en el interior del club, lo ven como el perfecto suplente de Julián Quiñones por la pradera izquierda en

el ataque de los azulcremas.

La situación es compleja para las tres partes. Si bien, Dávila no ve con malos ojos volver a la Liga MX, tiene contrato con el CSKA de Moscú hasta el 30 de junio del 2027, es decir tres años más.

El chileno sabe que deberá esperar para llegar al América, pero está dispuesto a hacerlo, si es que el actual bicampeón llega con una oferta importante para que el cuadro ruso lo deje salir de sus filas.

Para saber si Dávila llegará o no con las Águilas del América, tendrá que avanzar el mercado de verano, mientras él deberá reportar en los próximos días en tierras rusas. / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



André Jardine espera que Tigres acepte la oferta de América por Igor.

Luis Ángel Malagón ya pisó la cancha de Coapa, pero su reaparición oficial aún no será.

FOTOS: LUIS GARDUÑO



POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



El bicampeón comienza a tomar forma conforme los días pasan. Este lunes, América entrenó en Coapa con tres sorpresas mayúsculas.

Dos fueron de seleccionados que reportaron con el club y la última fue ver, por fin, a su portero titular en el terreno de juego.

La mejor noticia la puso Luis Ángel Malagón. El arquero azulcrema ya estuvo en el terreno de juego e incluso tuvo contacto con la pelota, aunque todavía está limitado, jamás visitó el piso para evitar una anotación en el pequeño interescuadras que tuvieron.

Mala todavía está para dos semanas de limitantes. El tiempo esperado para su

VALDÉS Y REYES REPORTAN EN COAPA

DE REGRESO AL NIDO

ÁNGEL MALAGÓN TRABAJA EN CANCHA, PERO FALTAN DOS SEMANAS PARA SU REAPARICIÓN

Zendejas renueva como azulcrema

Los rumores que apuntaban una posible salida de Alejandro Zendejas del Club América se terminaron de inmediato. El volante estadounidense se quedará con las Águilas como pieza fundamental en el once de André Jardine.

El cuadro de Coapa mostró su respuesta inmediata ante los rumores que apuntaban que Zendejas saldría con rumbo a Cruz Azul. Después de que se habló

EL DATO

INCERTIDUMBRE

A Alejandro Zendejas se le vio en La Noria el pasado fin de semana, pero sólo acompañó a su pareja sentimental.

de un posible intercambio por Érik Lira o incluso la incorporación del central Gonzalo Pioví, los azulcremas sacaron un video en el que se concreta la renovación del futbolista con la elástica amarilla para las próximas temporadas.

El futbolista jamás se sintió nervioso por un posible intercambio entre los dos clubes capitalinos. La directiva se mostró concreta con su situación y le dejaron ver que lo querían retener en un mercado de

fichajes que ha sido movido en Coapa.

La opción de que Zendejas saliera con rumbo a La Noria no era viable para el cuadro amarillo. La intención cementera estaba, pero la pregunta concreta de cuánto se pedía por el jugador, jamás llegó. Ahora, Alex se centrará en volverse un referente de ataque, luego de la salida de Julián Quiñones.

EN LA NORIA

Las miradas se trasladaron al encuentro entre Cruz Azul y América femenino del domingo pasado, luego de que Alejandro Zendejas fue captado por la cámara de la transmisión en una zona de la grada del recinto en La Noria.

La realidad es que el volante mexicano-estadounidense jamás entabló conversaciones con nadie del equipo celeste, se encontraba en las instalaciones cementeras, netamente para observar el choque en

FOTO: LUIS GARDUÑO



Érick Sánchez hizo un poco de fútbol con su nuevo club en busca del ansiado debut.

Isra tuvo pocos minutos en la Copa América con México, solamente jugó el segundo tiempo del encuentro ante Venezuela por la lesión que sufrió en ese momento César Montes, ahí fue requerido por Jaime Lozano.

DIEGO, AÚN NO

Otro que reportó fue Diego Valdés. El volante chileno fue visto en las instalaciones de Coapa, pero su chance de llegar al encuentro del viernes es prácticamente nula. La distensión que sufrió en la Copa América lo mantiene fuera, por eso deberá mantenerse en trabajo de recuperación y podría llegar al juego ante los Tigres.

El 10 ya ni siquiera participó en el resto del torneo sudamericano, luego de disputar los primeros 45 minutos del debut andino ante Perú, donde se lastimó y fue cambiado al medio tiempo.

América toma forma, sus estrellas comienzan a arribar y podrían tener plantel listo para la jornada 4, antes de viajar a la Leagues Cup, en busca de una revancha contra los equipos de la MLS.

12

CENTÍMETROS DE DESGARRE TENÍA LUIS ÁNGEL MALAGÓN

vuelta oficial sería para la última fecha antes de la Leagues Cup o ya ser el dueño de la meta azulcrema para el torneo. Por lo pronto, André Jardine, técnico de las Águilas, no quiere arriesgarlo al punto de que pueda recaer del desgarre que sufrió cuando integraba la Selección Mexicana.

YA REPORTÓ

Los seleccionados comienzan a llegar e Israel Reyes fue uno de los que inmediatamente se puso a la orden del club. El za-

EL DATO

TAMBIÉN

Érick Sánchez toma ritmo y podría ser considerado para el siguiente encuentro como titular, todo dependerá del técnico.

guero mexicano comenzó con los trabajos al parejo del equipo, luego de recibir unos días para descansar.

Reyes será contemplado para el encuentro del viernes próximo ante el Querétaro. Ya sea como lateral derecho o como central, es muy probable que comience el duelo frente a los Gallos Blancos, pues es de los hombres de confianza de André Jardine.



Álex Zendejas seguirá en el Nido algunas temporadas más.

110

ENCUENTROS HA JUGADO ALEJANDRO ZENDEJAS CON AMÉRICA

el que su pareja sentimental, Sabrina Enciso, jugadora de las Águilas pudo haber tenido acción.

Al final, el atacante azulcrema abandonó La Noria con tranquilidad y con la sapiencia de que ayer se haría oficial su renovación con el club milloneta, uno de los objetivos que el presidente deportivo, Santiago Baños, tuvo desde el final del torneo pasado, en busca de la estrella 15 en el escudo azulcrema. Por lo pronto habrá Zendejas para rato en el club bicampeón del fútbol mexicano. / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

Cervantes, una firma y le saldrán plumas

La llegada de Alan Cervantes al América está prácticamente hecha. El volante de Santos reportó con los Guerreros, pero en plena práctica fue notificado de que su arribo a Coapa era inminente, por eso, abandonó el entrenamiento para comenzar con el papeleo y viajar a la CDMX.

El volante de contención, de extracción Chiva, todavía jugó el encuentro pasado con los albiverdes, en la derrota santitista de 1-0 ante Puebla. En ese duelo fue titular, completó el encuentro y fue amonestado al minuto 79.

El acuerdo entre clubes es total, solamente queda delimitar las situaciones contractuales entre el futbolista y su nueva escuadra, con la que tendrá que reportar para finiquitar el trámite, lo que incluye los exámenes médicos de rigor y la firma del contrato para poder ser presentado oficialmente en Coapa.

Alan Cervantes está a una firma de ser jugador azulcrema, el mexicano dejará a los Guerreros como compra definitiva y peleará por un sitio con Álvaro Fidalgo y Jonathan Dos Santos.

SALIDA

La incorporación de Alan Cervantes al medio campo americanista, hace indicar que habrá una posible salida en el bicampeón. El hombre al que todas las miradas apuntan es Richard Sánchez. El paraguayo contó con la confianza de Jardine al principio, pero poco a poco perdió la titularidad con Jonathan Dos Santos, al punto de hoy ser considerado un suplente de lujo.

El volante guaraní podría entrar en la operación del delantero Rodrigo Aguirre, si es que el uruguayo recalca en las Águilas, todo gracias al gusto que Fernando Ortiz, entrenador del Monterrey, tiene por él. / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

EL DATO

ACUERDO

Se habla de que Alan Cervantes firmará por dos años con América, aunque podrían ser más en caso de llegar a un acuerdo.



FOTO: @CLUBSANTOS

Alan Cervantes todavía entrenó ayer con los Guerreros del Santos.

POR ELIHÚ LLANO

POR REVANCHA EN SANTOS



"Cuando la humanidad entienda que cooperar es mejor que competir, conquistaremos el universo". Esta es la frase que José Juan Macías ha pregonado

desde que inició su proceso de recuperación. La ruptura total del ligamento cruzado anterior de su rodilla derecha lo dejó fuera de actividad desde mayo de 2022 hasta noviembre de 2023 con Chivas, pero todavía así, la meta de ganarse un lugar en la Copa del Mundo de 2026 sigue intacta.

En sus palabras, la impotencia de no poder jugar le provocó días de depresión y llanto, pero siempre supo que no debía reprimir sus emociones, sino liberarlas: "llorar y hablar con nuestros demonios es algo que debemos aceptar, hay que sacarlo y no abstenerse, llorar es depuración. Si una flor no tuviera una gran raíz o un gran tallo, no podrían salir esas hojas de colores hermosos".

El primer paso para superar la situación era aceptar la realidad y, a partir de ahí, buscar soluciones. El rostro fue la primera de ellas: "la cara de una persona es el reflejo de su mente, porque es el primer músculo conectado al cerebro", asegura el jugador.

La morfopsicología es una disciplina clínica y humana que se encarga del estudio del carácter, actitudes y aptitudes de una persona con base en su rostro y los elementos que lo componen. De acuerdo al Instituto Superior de Morfopsicología de Barcelona, esto nos permite conocernos a nosotros mismos y así cambiar las creencias autolimitantes.

"Para nosotros, la morfopsicología es una técnica que mezcla la parte de la fisionomía de una persona con la parte representativa, arquetípica o simbólica de las representaciones del ser humano. Estudiamos los rasgos faciales con relación a lo que representan de la personalidad. Esta disciplina nos permite ver qué refleja tu rostro a partir de los elementos que estás ocupando en él", explica Adriana Gonzá-

JJ Macías, recargado

CON BASE EN LA MORFOPSICOLOGÍA, EL DELANTERO, AHORA CON GUERREROS, CRECE Y EVOLUCIONA INDIVIDUAL Y DEPORTIVAMENTE

SUS CLUBES



Chivas: 2017-2018



León: 2019



Chivas: 2020-2021



Getafe: 2021-2022



Chivas: 2022-2024



Santos: Actualidad

lez, especialista en morfopsicología y docente egresada de la UNAM.

Para dominar dicha técnica, Adriana explica que primero hay que encontrar la relación entre cada parte del rostro humano con nuestra personalidad: quien suele vivir bajo estrés refleja una cara con angulaciones más francas y los huesos marcados. En cambio, los que no padecen estrés, suavizan sus rasgos, amplían su rostro y evidencian más confianza, relajación y apertura hacia el mundo.

José Juan empezó a estudiar morfopsicología en Europa y uno de sus coaches personales fue Imanol Ibarondo, un ex futbolista y licenciado en ciencias empresariales que lidera el "Master de Coaching y Liderazgo deportivo". Además, desde 2006 es fundador y presidente del Instituto de Coaching Deportivo (Incoade).

"Todo esto me dio herramientas para saber cómo pensar bien ante las situaciones, porque son panoramas que se presentan en nuestra vida, pero no nos definen co-



FOTO: @CLUBSANTOS

El delantero toma fuerza para recuperar el nivel que alguna vez lo llevó a Europa.



El tiempo que trabajó con Javier Hernández con las Chivas Rayadas le sirvió para crecer.

FOTO: @JMACIAS

Le aprendió a Chicharito

Chivas arrancará el Apertura 2024 con Javier Hernández, Ricardo Marín y Armando González como opciones en la delantera; José Juan Macías se fue a Santos, pero aun así agradece el tiempo que compartió con Chicharito.

El atacante de 24 años contó para ESTO el impacto que tuvo Chicharito en su regreso al fútbol mexicano. Aunque solamente marcó un gol en su primer torneo, la importancia de Hernández se vio en el vestidor.

"Él trajo un preparador físico personal muy capaz que me presentó y me ayudó a mejorar mucho. Por algo él llegó a esos niveles (Manchester United y Real Madrid)", dijo.

Cuando Chicharito Hernández re-

gresó a Chivas, algunos pensaron que podría haber competencia entre Macías y Javier por la titularidad, y aunque sí hubo en un tema estrictamente de cancha, fuera de ella, los dos siempre tuvieron una buena relación.

"Por fuera, siempre se ve el tema de la competitividad, pero cuando uno aprecia las cosas y trata de absorberles lo mejor, uno vive más a gusto", aseguró.

Aunque ya no compartirán vestidor, Macías asegura que se quedará con lo mejor de Javier y ahora se enfocará en Santos Laguna para recuperar su mejor versión de la mano de Ignacio Ambríz.

Por su parte, Chicharito sería el titular de Fernando Gago en el Clausura 2024 con Guadalajara. / ELIHÚ LLANO



Los comentarios se me resbalan. Lo que dice la gente habla más de ellos que de la persona a quien se refieren"

JOSÉ JUAN MACÍAS
DELANTERO
SANTOS



Todo esto me dio herramientas para saber cómo pensar bien ante las situaciones (adversar), porque son panoramas que se presentan en nuestra vida, pero no nos definen como personas"



La cara de una persona es el reflejo de su mente, porque es el primer músculo conectado al cerebro"

JOSÉ JUAN MACÍAS
DELANTERO SANTOS

mo personas", declaró Macías a ESTO.

El día a día de Macías en Verde Valle se basaba en rehabilitación por las mañanas y entrenamientos por separado sin balón. El propio delantero no quería ver a sus compañeros entrenar, ya que, según él, sentía más ganas por jugar, pero aún no podía hacerlo. La forma que encontró para canalizar su adrenalina fue prepararse y contribuir desde otras áreas fuera de la cancha: "Me tengo que preparar. Debo crecer y evolucionar. Lo que no te mata te hace más fuerte y todos sentimos. Yo dejé sentir lo que pasaba".

Una vez entendido el concepto de morfopsicología, empieza la ejecución de métodos: "Para casos así (depresión), debemos determinar cuáles son los músculos tónicos. Es decir, los que están caídos, que ya no tienen trabajo y que se están perdiendo en su tonicidad porque ya no los usan. Debemos recomendarle ejercicios para el movimiento de esas áreas en particular. Esto dará lugar a que se vuelva a adquirir el tono, que el músculo gane fuerza y así adquirir otra vez las formas

que ya tenía o nuevas formas", afirma Adriana González.

Un ejemplo claro es el orbicular de labios (músculo ubicado alrededor del orificio bucal). Cuando una persona gestícula, estira su rostro y se vuelve más ancho. Con esto consigue darle más volumen, fuerza, capacidad para hablar y ser más energético, así como estar más alerta con el mundo material. Sin embargo, esto conlleva un protocolo para determinar cuál es el ejercicio específico que necesita cada persona.

La forma de la cara –también conocida como marco– indica si la persona pone límites frente a los demás o es más abierto. El rostro rectangular, por ejemplo, suele ser alargado y firme, lo cual es un reflejo de la selectividad de la persona para escoger a sus amistades. El rectángulo no es amplio, no abarca espacios, sino que se enfoca en con quién quiere estar y por qué.

"Está recuperándose esta técnica en estos últimos años, porque esto ya lo sabe el ser humano. El ser humano siempre ha aprendido a reconocer a sus amigos, sus enemigos por cómo los ve".

El conocimiento morfopsicológico está implícito en la mente de cada uno, pero no es una práctica común. Con los futbolistas, las técnicas de mindfulness (meditación) son más conocidas que esta disciplina, ya que los psicólogos las utilizan más.

Cuando las lesiones son largas –como en este caso de más de un año– se busca emplear una regulación de emociones para digerir conflictos y no correr el riesgo de pérdida de ritmo. Si el jugador está fuera de actividad por más de cuatro meses, debe trabajar su "ritmo de juego mental para que cuando se incorpore, no llegue desenganchado. Claudia Rivas, psicóloga deportiva y encargada del área en el Club América, resalta la importancia del entrenamiento cerebral

para tratar este tipo de casos.

Cada lesión es diferente. No es lo mismo sufrir la primera a cuando ya existe un conocimiento de éstas: "las emociones no se controlan, se regulan. Si bien hay trabajo de psicología corporal a partir de cómo guardamos emociones, esto genera cuerpos diferentes. El mindfulness es una técnica que antes se conocía sólo como ejercicio de relajación. Si yo medito, logro que las ondas magnéticas del hemisferio izquierdo y derecho del cerebro trabajen en coherencia y esto mejora la salud y concentración".

La respiración es parte fundamental del bienestar físico y emocional. El jugador debe entender –con ayuda de las gráficas del electroencefalógrafo (la electricidad del cerebro)– la frecuencia de su corazón y cómo cambia su respiración por la frecuencia neuronal. El estrés y la presión dan pie a que el futbolista se aferre al pasado o preocupe por el futuro que aún no llega. Para esto, "centrarse en el presente le enseña al cerebro que puede planear su futuro y aprender del pasado, pero debe enfocarse en este partido y esta jugada".

Para contribuir con el autoconocimiento de su mente y cuerpo, José Juan Macías abrió su laboratorio tecnológico enfocado en la gestión de emociones.

"El estoicismo viene desde Grecia y Roma, con Marco Aurelio, Séneca y esos grandes pensadores que te enseñan a pensar adecuadamente: "Es natural que todos vayamos hacia abajo emocionalmente en algún momento, si uno sólo fuera para arriba diría: "¿no hay para abajo?" Y así no podría conectar con la gente y comunicar que, aunque tuve estas lesiones, estoy de regreso y quiero demostrar mi mejor versión", concluyó.

PERFIL

José Juan Macías Guzmán

DELANTERO

Fecha de Nacimiento:
22 de septiembre 1999 (Guadalajara)

Estatura: **1.78m.**

Peso: **76 kg.**

Debut: **2017**

Debut en el Tricolor: **2 de octubre 2019**



Su estancia en el Getafe fue un duro aprendizaje.

Sin goles en Europa, pero con aprendizaje

Cuando Michel González fue nombrado entrenador del Getafe en La Liga de España, pidió el fichaje de José Juan Macías para el club, pues lo conoció en su etapa en Pumas. Al inicio, parecía que ese sería el punto de inflexión en la carrera del delantero, pero todo terminó muy rápido con la destitución del técnico español.

Michel solamente duró tres meses como estratega del Getafe. Cuando fue despedido, Quique Sánchez Flores tomó su lugar, pero como él no pidió a Macías, no le dio tiempo de juego.

El jugador aseguró que en los entrenamientos metía hat-trick, pero simplemente no tenía la confianza del nuevo director técnico.

Macías sólo agradece su etapa en Europa, porque más allá de lo estrictamente deportivo, creció como persona.

"Conforme pasan las etapas, aprendes a disfrutar las nuevas. Tuve lesiones de pantorrilla, pero también los compañeros cuentan", aseveró.

José Juan Macías solamente estuvo seis meses en el fútbol de España y, por la falta de actividad, regresó a Chivas. A tres años de lo ocurrido, el delantero no tiene rencores hacia nadie y agradece su crecimiento humano.

"Aprendí a ver las cosas diferentes. Mientras las situaciones lleguen, hay que disfrutarlas, porque cuando se van, quién sabe si regresen. Hay que ganarse su puesto en cada entrenamiento y de eso se trata la vida", concluyó el atacante, quien ahora busca en Santos una nueva oportunidad de éxito. / ELIHU LLANO

Agradecido con Fernando Gago

José Juan Macías fue el delantero titular de las Chivas Rayadas en el inicio del Torneo Clausura 2024. La lesión de Ricardo Marín y de Chicharito Hernández hizo que Fernando Gago le diera la confianza al canterano rojiblanco para arrancar el certamen, pero al final, terminó en la banca y el técnico no dio explicaciones del por qué.

Surgieron rumores acerca de que Macías no acataba del todo las indicaciones del argentino o que lo cuestionaba mucho. Sin embargo, el propio José Juan desmintió esas versiones.

"Esto es un equipo. Cada cabeza es



FOTO: MEXSPORT

Para Fernando Gago, JJ Macías solo tiene palabras de agradecimiento.



PARTIDOS DEL TORNEO CLAUSURA 2024 JUGÓ JJ MACÍAS; NO ANOTÓ

un mundo, los técnicos tienen gustos y tú compañero cuenta. Lo bien que jugaba Ricardo Marín (cuando se recuperó) y cumplía lo que se le pedía", dijo en charla con ESTO.

El verdadero motivo por el que Macías perdió la titularidad con Chivas fue una molestia en la rodilla. Aunque no era de gravedad, el club decidió no arriesgarlo a otra recaída y estuvo 15 días fuera para recuperarse.

Una vez que JJ regresó, ya estaba Marín como el titular y se anunció el regreso de Chicharito, por lo que pasó a ser la tercera opción para Gago.

"Siempre estaré agradecido por lo mucho que le aprendí a (Fernando) Gago y por los compañeros que tuve allá".

En el Apertura 2024, José Juan Macías será delantero del Santos Laguna en busca de mayor regularidad en su juego para regresar a su mejor versión del 2019. / ELIHU LLANO



ENCUENTROS JUGÓ JJ MACÍAS CON EL GETAFE DE LA LIGA DE ESPAÑA

EN LA
CANCHAPOR FERNANDO
SCHWARTZ

@Fersch_4



Goya en las alturas

PUMAS Y RAYADOS, los que más me llamaron la atención en el arranque de la Liga MX. Los de Lema aprovecharon su feudo infernal al mediodía y con ventaja tempranera, el brillante regreso de Jorge Ruvalcaba, la solidez de su mediocampo y el Memote que vino de la banca con un golazo, le dieron un domingo espectacular a su fiel, en búsqueda de la octava estrella anhelada.

RAYADOS ME GUSTÓ DE ARRANQUE EN SU PROPUESTA con la recuperación del talentoso Tecatito, que lució como en sus mejores tiempos, con el capitán Sergio Canales ya más puesto en la Liga MX, con clase y ese gol de velocidad más ser asertivos fue espectacular. Tano Ortiz sabe la deuda que tiene en el banquillo, donde por cierto, quisieron quemarlo con Ponchito cuando se acercó y se abrazaron efusivamente.

CHIVAS VA A SUFRIR. Piojo es el diferente y seguimos sin entender por qué el ejército de analistas que trae Jimmy lo marginó de la Copa América. Los de Gago no tienen gol, CHI4 se fue abuchado, Marín entró y tampoco tuvo fortuna.

CRUZ AZUL SUFRIÓ, PERO SACA LA VICTORIA frente a un Mazatlán que dará guerra con la sapiencia de Vuce en el banquillo. Tigres tuvo destellos de lo que pretende Pauno, la victoria le cae de diez. Osorio y Chepo comenzaron con el pie derecho en su regreso sacando la victoria, mientras que el Atleti San Luis tuvo una actuación redonda frenando a un América con ganas, pero frío con corta pretemporada.

QUIENES SUFRIRÁN Y MUCHO SON DOS: ATLAS, que, aunque empató se ve muy desvalido y Querétaro destrozado en sus líneas, sobre todo la defensiva, que lo deja muy a la deriva. Pachuca igual de intenso que siempre y a Bava no le auguró huesos viejos en un León si ser Fiera y sin alma.

SIGUE LA RESACA DEL TRICOLOR rondando las cabezas, urgen medidas, cambios y quitar la CONQUISTA que como en los tiempos de Hernán Cortés se ha dado en todas las áreas de trabajo Tricolores. No queremos acabar en el árbol de la Noche Triste. Pocos, pero efectivos, no más conquistadores.

PREGUNTA: ¿Goya sonará por lo alto en el Torneo?

HASTA EL PRÓXIMO SILBATAZO

fschwartz@oem.com.mx

PD.- Estoy muy agradecido con la vida. Pronto lo sabrán.

CRUZ AZUL PREPARA DEMANDA

Fichaje, en peligro

HASTA AHORA NO HAN RECIBIDO EL PAGO DE RESCISIÓN DESDE COPENHAGUE POR HUESCAS

POR RUBÉN BERISTÁIN



En Cruz Azul hay molestia por las recientes acciones de su cante-rano y no se quedarán con los brazos cruzados. Rodrigo Huescas

no recibió ningún permiso especial e incluso era esperado en el entrenamiento de este lunes en La Noria, pero el joven futbolista no se presentó, debido a que un día antes decidió emprender el vuelo rumbo al Viejo Continente, a pesar de que el pago de los 2 millones de dólares por su rescisión de contrato no le ha caído todavía a la institución cementera por parte del Copenhagen de la Superliga de Dinamarca.

Es por eso que, en La Máquina Cementera, desde su área jurídica, han pensado seriamente en una demanda contra los agentes que representan al jugador, debido a que consideran que fueron contra el Artículo 17 del Reglamento sobre el Estatuto y Transferencia de Jugadores de la FIFA. Uno de ellos es Santiago Arbide, quien fue quien acompañó al futbolista de 20 años desde la Ciudad de México hasta Austria, donde actualmente los Leones hacen su pretemporada y donde se suponía realizaría exámenes médicos y la firma de contrato.

"Al final es una oportunidad muy

grande para mí que no pensaba rechazar. Al final decidí irme al Viejo Continente como lo había soñado desde pequeño. Me voy agradecido con Cruz Azul por permitirme salir y que me hayan facilitado cumplir mi sueño", fueron las palabras de Rodrigo Huescas previo a su viaje a Europa y con contrato vigente con el cuadro celeste hasta mediados de 2025.

La buena noticia para Cruz Azul es que tiene en su poder el TMS (Transfer Matching System) que solamente enviándolo Huescas podría ser registrado debidamente en Dinamarca. Ahora el juvenil de La Máquina puede llegar hasta los tribunales por su deseo de emigrar lo más pronto posible rumbo a Europa, pero sin que todo esté listo para anunciarlo.

MISMO AGENTE DE ORBELÍN PINEDA

El traspaso de Orbelín Pineda de Grecia a la Liga MX se ha detenido. En el último día se dio a conocer que ha habido inconsistencias en los trámites y porque el AEK Atenas busca que el mexicano cumpla con su contrato hasta 2027 y que no está dispuesto a chantajes.

"El futbolista tiene un contrato, y si sus representantes siguen recurriendo a métodos similares, el AEK defenderá sus intereses recurriendo a las autoridades internacionales competentes", comunicó el club.



Rodrigo Huescas inicia con el pie izquierdo su aventura europea en el fútbol danés.



#ElHumorDeTerrazas

Reglamento FIFA

ESTATUTO Y TRANSFERENCIA DE JUGADORES

ARTÍCULO 17: "Se sancionará a toda persona sujeta a los Estatutos y reglamentos de FIFA que actúe de cualquier forma que induzca a la rescisión de un contrato entre un jugador profesional y un club con la finalidad de facilitar la transferencia del jugador".

CRUZ AZUL OFICIALIZA A LUIS ROMO

Volvió a casa

EL MEDIOCAMPISTA CUMPLIRÁ OTRA ETAPA CON EL CLUB CELESTE, DEL QUE ERA AFICIONADO DESDE NIÑO

POR RUBÉN BERISTÁIN



El regreso esperado se hizo realidad. Luis Romo fue presentado como nuevo jugador de Cruz Azul y el sexto refuerzo del equipo para este Apertura 2024 que recién ha comenzado.

El mediocampista fue buscado por tres equipos grandes del fútbol mexicano en este mercado, pero al final se decantó por los colores celestes, los que portó desde niño, en sus inicios como futbolista y también como monarca de Liga MX en 2021 siendo pieza clave para la consecución de la novena.

El anuncio por la tarde de este lunes y después de haber firmado un contrato por los próximos cuatro años los empezó el presidente del equipo Víctor Manuel Ve-

LOS REFUERZOS DE CRUZ AZUL

| | |
|---------------------|-----------------|
| Giorgos Giakoumakis | Leonardo Sámamo |
| Andrés Montaño | Jorge Sánchez |
| Amaury García | Luis Romo |

lázquez. "Bien dicen que uno siempre vuelve a los lugares donde fue campeón", escribió el mandamás celeste en redes. Después el club hizo lo propio: "Vuelve un campeón, bienvenido Luis Romo. Uno siempre vuelve a donde fue feliz, siempre te ha quedado bien el azul de La Máquina", publicaron en La Noria con un video con sus mejores momentos dentro del club en su anterior etapa.

Será este miércoles cuando el seleccionado mexicano sea presentado ante los medios donde podrá compartir sus impresiones sobre su regreso a casa.

SUS NÚMEROS DE LA ANTERIOR ETAPA

| | |
|----------------|---------------------|
| PARTIDOS 64 | ASISTENCIAS 15 |
| GOLES 9 | AMONESTACIONES 7 |

90

PARTIDOS CON MONTERREY DISPUTÓ LUIS ROMO DESDE EL CL2022

RAYADOS LO DESPIDIÓ

Antes del anuncio oficial de La Máquina, fue Rayados de Monterrey el que le dio las gracias a su ahora ex jugador, quien estuvo en La Sultana del Norte durante dos años y medio.

"El Club de Fútbol Monterrey informa que Luis Romo deja de ser jugador de los Rayados y pasa al Cruz Azul en una transferencia definitiva. Luis llegó a Rayados para el Torneo Clausura 2022, procedente del Cruz Azul", afirmó la institución a través de un comunicado.

Luis Romo disputó 105 partidos con La Pandilla, de los cuales 90 fueron en la Liga MX, siete en la Copa de Campeones de la Concacaf, seis más en la Leagues Cup y un par en el pasado Mundial de Clubes Arabia Saudita 2022.



Cartones Ponderosa®

Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

Nuestros Productos

- Estucado reverso café
- Estucado reverso blanco
- Manila reverso café

Certificaciones

- Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- Cadena de Custodia FSC®
- Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- Emblema Hecho en México

Reconocimientos

- Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"



Vigencia: Noviembre 2025



La marca de la gestión forestal responsable



NMX-N-107-SCF1-2010
EC00000920032012
Asociación de Normalización y Certificación A.C.

Pregunte por nuestros productos certificados FSC®

Libramiento Tequisquiapan Km.4, Zona Industrial Valle de Oro
San Juan del Río, Qro. C.P: 76803 Tel.01(427) 271-9600

La presentación oficial de Luis Romo será este miércoles en La Noria.

FOTO: @CRUZAZUL

LAS REGLAS Y LOS REGLAZOS

POR EDUARDO BRIZIO

@lalobrizio



“Nadie es profeta...”

El arbitraje mexicano está de manteles largos; toda vez que, nuestro compatriota César Arturo Ramos Palazuelos tendrá la dicha de “pitar” una de las semifinales de la Copa América 2024 ¡Enhorabuena!

En Chalotte, en el Bank of America Stadium, a las 18 horas mañana miércoles, Ramos Palazuelos estará dando el silbatazo inicial del encuentro Uruguay vs Colombia que, la verdad sea dicha, luce más atractivo que el Canadá vs Argentina (que es la otra semifinal).

Nuestro colegiado mundialista ha realizado un torneo redondo arbitrando su tercer partido del certamen; toda vez que, ya en la fase de grupos dirigió el Brasil (0) vs Costa Rica (0); así como, el Argentina (2) vs Perú (0) dando sobradas muestras de su indudable calidad.

“Arturito”, como le llamamos los que lo queremos bien, participó en Rusia 2018, en donde silbó tres encuentros, para “repetir” en Qatar 2022 siendo designado para 4 duelos, destacando la semifinal Francia vs. Marruecos.

Será acompañado en las bandas por sus paisanos Alberto Morín y Marco Bisguerra. Con eso de que “hay que repartir el pastel” en el VAR estará un juez ecuatoriano (Carlos Orbe) y no Pacheco (VAR) y Jair Miranda (AVAR) (mexicanos) que lo acompañaron en los dos primeros encuentros.

Echando a volar la sinceridad se espera un partido bastante ríspido, como suele ocurrir cuando se enfrentan dos potencias sudamericanas.

Baste mencionar, por ejemplo, que en el duelo de cuartos de final en el que vencieron a Brasil, en los fatídicos disparos desde los once metros para definir un ganador, los de la celeste; es decir Uruguay, cometieron 26 faltas.

Mientras que, en la fase de grupos cuando los cafetaleros empataron a un gol contra los amazónicos, los colombianos se despacharon con la cuchara grande cometiendo 19 infracciones y frente a los ticos repitieron la dosis (19)

Una vez más “los hombres de negro” ponen en alto el prestigio del balompié mexicano llegando a donde los futbolistas no pudieron.

Ahí queda una muestra de la calidad y el nivel arbitral con el que contamos; aunque, los eternos sembradores de veneno lo pongan en tela de duda cada fin de semana en la Liga MX.

Está escrito desde el desierto ... “Nadie es profeta en su tierra”.



FOTO: LUIS GARDUÑO

Aunque no tuvo muchos minutos en Europa, Jorge Ruvalcaba mostró un crecimiento de nivel.

ARRANQUE GOLEADOR DE PUMAS

Nada común

EL EQUIPO FELINO SE PRESENTÓ CON EL PIE DERECHO EN EL AP24 Y SE ALISTA PARA SANTOS

POR KARLA UZETA



La del domingo, cuando vencieron 4-1 al León, es la quinta goleada de Pumas en el arranque de una temporada durante torneos cortos, algo que no se presenta a menudo.

Universidad arrancó el Apertura 2024 con el pie derecho, pues en su casa y con su gente, golpearon a La Fiera. Sin embargo, empezar torneos con la cuchara grande, no es algo común para Pumas. De hecho, desde que se implementaron los torneos cortos (Invierno 96), sólo lo habían logrado cuatro veces antes y sólo una ocurrió fuera de Ciudad Universitaria.

Incluso, la goleada anterior a la de este domingo, es la más amplia que Pumas ha conseguido en una Jornada I en torneos cortos, y fue en el Clausura 2022 cuando vencieron 5-1 a Toluca. En ese semestre

Feliz regreso al campo de CU

Jorge Ruvalcaba regresó al fútbol mexicano y fue uno de los responsables de que Pumas lograra su primera victoria del Torneo Apertura 2024 (4-1 al León), pues anotó dos goles en el partido del domingo pasado.

Después de su aventura por unos meses en la Segunda División de Bélgica, con la filial del Standard de Lieja, el canterano de Universidad, regresó a la que era su casa y al club donde se había formado como futbolista profesional. Incluso se anunció su regreso antes de que terminara la temporada anterior del fútbol mexicano, por lo que para Pumas fue considerado como refuerzo. “Muy feliz de estar de regreso en casa qué gran esfuerzo de todo el equipo a seguir por este camino siempre juntos”, escribió en su Instagram. / KARLA UZETA

eran dirigidos por Andrés Lillini y lo más lejos que llegaron fue al repechaje donde Chivas les ganó 4-1.

Y la goleada anterior a la más grande que consiguió Pumas, fue años después,

en el Torneo Apertura 2015 recibieron a Rayados en CU, en la primera fecha y les ganaron 3-0. Ese semestre fue relativamente exitoso para Universidad, ya que, con Guillermo Vázquez, en la dirección técnica, llegaron hasta la final, pero la perdieron ante Tigres.

Un año antes, en el Apertura 2014, visitaron La Corregidora en la Jornada I, y ahí vencieron 1-3 a los Gallos Blancos de Querétaro; calificaron a la Liguilla y llegaron hasta los cuartos de final, instancia en la que América los eliminó.

Y la primera goleada de Pumas en torneos cortos se dio en el AP03. Jornada I en la que, a pesar de que fue un marcador cerrado, sí arrancó un semestre anotando muchos goles, y en esta ocasión vencieron 4-3 al América. Nuevamente calificaron a la Liguilla y en los cuartos de final se enfrentaron a Pachuca, equipo que dejó a Pumas fuera de esa competencia.

Jorge Ruvalcaba ha sido parte importante en las dos más recientes goleadas de Pumas en una Jornada I. En el actual Apertura 2024, que los Universitarios vencieron 4-1 a la oncena de León, el canterano auriazul anotó dos de los cuatro goles; y en la goleada a los Diablos del Toluca 5-1 en el Clausura 2022, él anotó el cuarto tanto en la primera pelota que tocó en el partido, pero, sobre todo, ese juego fue su debut en la Primera División.

SEGUNDA GOLEADA CON LEMA

La del domingo al León es la segunda vez que Pumas, siendo dirigido por Gustavo Lema, gana un partido por cuatro goles. La primera ocasión fue en la Jornada I4 del Torneo Clausura 2024, cuando visitaron al Mazatlán FC y ganaron 4-0, y uno de las anotaciones fue autogol del equipo local.

EL DATO

BUEN PASO

Con los dos goles que marcó el domingo ante León, Jorge Ruvalcaba llegó a siete anotaciones con Pumas en la Primera División.

LAS GOLEADAS DE PUMAS EN TORNEOS CORTOS (J1)

| AP24 | | |
|-----------|-----|---------|
| Pumas | 4-1 | León |
| CL22 | | |
| Pumas | 5-1 | Toluca |
| AP15 | | |
| Pumas | 3-0 | Rayados |
| AP14 | | |
| Querétaro | 1-3 | Pumas |
| AP03 | | |
| Pumas | 4-3 | América |

EN LA JORNADA 1 DE LA LIGA MX FEMENIL SE HIZO PRESENTE UN PAR DE TALENTOSAS EXTRANJERAS

POR KARLA UZETA

DESDE EL VIEJO CONTINENTE

Dos europeas debutaron



Se jugó la primera jornada del Apertura 2024 de la Liga MX Femenil y de los grandes fichajes que llegaron en este mercado, sobre todo los de Europa, sólo debutó un par de las jugadoras nuevas: Sarah Huchet, con Cruz Azul y Ana Seica de Tigres, las demás europeas siguen esperando la oportunidad de estrenarse en el fútbol mexicano.

Y es que fueron varias las contrataciones que dieron de qué hablar para este semestre en la liga mexicana debido a que se trata de jugadoras formadas en el viejo continente y que cuentan con una amplia y exitosa trayectoria; sin embargo, no fue posible ver a la mayoría de ellas debutando en las canchas mexicanas en la primera fecha del Apertura 2024.

SANDRA PAÑOS

La portera histórica del Barcelona y la Selección Española que acaba de llegar al fútbol mexicano con muchas expectativas, apareció en el banquillo de suplentes del América ante Cruz Azul y no obtuvo actividad en la Jornada 1.

KENTI ROBLES

La defensa mexicana quien regresó al país después de años de haber jugado en Europa (en España), no apareció ni en la banca del cuadro de Pachuca en el partido que le ganaron (0-5) a Necaxa.

ANA SEICA

La defensa portuguesa tuvo minutos de juego en la Jornada 1 con Tigres. Estuvo en el grupo de jugadoras suplentes, pero entró de cambio al minuto 60 del partido que las Amazonas le ganaron al Atlas 1-3.

SARAH HUCHET

La mediocampista francesa que ahora porta el 10' de Cruz Azul, estuvo en la oncenita titular celeste y jugó los 90 minutos del partido que ganó La Máquina 2-1 al América en las instalaciones de La Noria.

LUCÍA GARCÍA

La delantera no pudo ser considerada por Rayadas para la primera fecha del torneo debido a que fue convocada por la Selección de España para representar a su país en los Juegos Olímpicos de París 2024, por lo que ya se encuentra concentrada con el equipo nacional español.



FOTO: @AZULFEMENIL

Sarah Huchet arrancó de titular en el partido entre Cruz Azul y América, que ganó La Máquina Cementera.

¿Y LAS LOCALES?

Además de los fichajes que llegaron de fuera hubo varios movimientos dentro de la Liga que causaron expectativa y la mayoría de ellas sí tuvo actividad. Algunas son:

Liliana Mercado: La ahora ex de Tigres, jugó con las Bravas de Juárez 86 minutos del partido que perdieron 1-0 con Chivas, *La Capi* fue titular y salió de cambio.

Katty Martínez: La delantera mexicana no salió ni a la banca de Rayadas en el partido que ganaron 1-0 al Puebla.

Jana Gutiérrez: Salió de Tigres para volver al América y tuvo participación en la derrota (2-1) con Cruz Azul (entró al 72').

Aureli Kaci: La francesa que jugaba para América, apareció en el cuadro de jugadoras suplentes de las Bravas de Juárez en el partido que perdieron 0-1 contra Chivas, pero no tuvo actividad en el encuentro.



Cartones Ponderosa®

Líder en producción de cartoncillo recubierto en México, con el mejor servicio y calidad de clase mundial.

Nuestros Productos

- Estucado reverso café
- Estucado reverso blanco
- Manila reverso café

Certificaciones

- Sistema Gestión de la Inocuidad FSSC 22000
- Cadena de Custodia FSC®
- Industria Limpia otorgado por PROFEPA
- Emblema Hecho en México

Reconocimientos

- Eco-etiqueta "Mariposa Monarca"



Vigencia: Noviembre 2025



La marca de la gestión forestal responsable



NMX-N-107-SCFI-2010
EC00000920032012
Asociación de Normalización y Certificación A.C.

Libramiento Tequisquiapan Km.4, Zona Industrial Valle de Oro
San Juan del Río, Qro. C.P: 76803 Tel.01(427) 271-9600

Pregunte por nuestros productos certificados FSC®

¿OTRAS INDISCIPLINAS?

A

FIESTA EN QUITO

Previo a la Copa América de Argentina 2011, el combinado azteca, que era dirigido por ese entonces Luis Fernando El Flaco Tena y José Manuel Chepo de la Torre, tuvo una escala de esparcimiento en Quito previo al torneo, el acto de indisciplina les costó la expulsión de ocho elementos del Sub-22 por involucrarse con prostitutas, lo que fue insostenible por los directivos al hacerse público el triste incidente, que de nueva cuenta dejó mal parada a toda la Federación Mexicana de Fútbol.

B

FIESTA EN LA SULTANA

En 2010, cerca de trece jugadores fueron acusados de meter al hotel de concentración a mujeres; destacó la presencia de Yamilé (mujer transgénero), misma a la que vincularon con Carlos Salcido. Tras el incidente, la FMF multó a Guillermo Ochoa, Giovanni dos Santos, Javier Hernández, Carlos Salcido, Francisco Rodríguez, Gerardo Torrado, Pablo Barrera, Rafael Márquez, Enrique Esqueda y Héctor Moreno, mientras que Carlos Vela y Efraín Juárez fueron suspendidos seis meses.

C

PREVIO A RUSIA 2018

Horas antes de viajar a Dinamarca rumbo al último partido de carácter amistoso previo al Mundial de Rusia 2018, los seleccionados mexicanos celebraron el cumpleaños de Javier Chicharito Hernández con algunas mujeres, situación que fue destapada por una revista de espectáculos y ocasionó problemas al interior del grupo, entre ellos Héctor Herrera, quien abandonó la concentración. Tiempo después CH14 explicó lo acontecido en redes sociales.

¿QUÉ DICE LA FMF?

1 COMPROMISO CON LA COMUNIDAD

Convencidos del poder de transformación social del fútbol entre los que lo siguen y lo practican, en la Federación Mexicana de Fútbol trabajamos para capitalizar nuestros reflectores para la promoción de valores como trabajo en equipo, fair play, el respeto a las reglas y al rival. De igual manera, asumiendo responsablemente el poder de convocatoria de nuestra institución, enfocamos nuestros esfuerzos para convertirnos en un motor de desarrollo social e impulsor del empoderamiento de la mujer, buscando generar un impacto positivo en la sociedad mexicana.

2 ÉTICA EMPRESARIAL

En la Federación Mexicana de Fútbol, nos preocupamos por impulsar una cultura centrada en los más altos estándares de ética, transparencia e integridad y fomentar en todo momento el respeto y cumplimiento con las leyes y reglamentos aplicables. Nuestro enfoque en la integridad y ética hace que la Federación Mexicana de Fútbol sea más fuerte. Somos conscientes de que el éxito y crecimiento dependen de este compromiso, así como del respeto a los principios y valores que integran nuestra cultura.

LA RAZÓN DEL FRACASO TRICOLOR EN COPA AMÉRICA

Nueva indisciplina

'EMPODERAMIENTO' EN SAN DIEGO; HUBO FIESTAS, DISTRACCIÓN, RELAJACIÓN Y HASTA MUJERES EN HOTEL

POR LUIS GARCÍA OLIVO

Pese a la mano dura de Juan Carlos Rodríguez e Ivar Sisniega, comisionado presidente y presidente ejecutivo de la FMF, respectivamente, el Tricolor hizo de las suyas previo a su debut en la Copa América con actos de indisciplina en San Diego, ciudad en donde concentraron por espacio de diez días, y apilaron un nuevo número a los incontables antecedentes negativos que se registran en un combinado nacional previo a una justa deportiva.

El equipo Tricolor hizo de San Diego su búnker de preparación rumbo a la Copa América, en dicha ciudad permanecieron previo al debut contra Jamaica en Houston. No obstante, durante su estancia tuvieron días de distracción, esparcimiento y diversión con mujeres en el hotel de concentración. También ahí disfrutaron de una convivencia privada con el grupo musical Frontera, evento que sí circuló en las redes sociales de la propia Selección.

La Selección Mexicana se alojó en Estancia La Jolla Hotel & Spa durante diez días, tiempo en el que trabajaron y perfilaron su debut previo a la Copa América, pero también para disfrutar y relajarse, pues precedían de las derrotas en duelos amistosos ante Uruguay del 5 de junio en Denver y el choque contra Brasil del 8 de junio en Texas, por lo que tuvieron un tiempo de tranquilidad y alivio.

ESTO pudo saber que en la concentra-



FOTO: @MISELECCIÓNMX

Para que estuvieran más relajados, les llevaron al Grupo Frontera; aquí Israel Reyes se echa palomazo.

ción en San Diego había varias mujeres que 'iban y venían, subían y bajan de las habitaciones', dice una fuente privada; por lo que fue una indisciplina de 'empoderamiento' con miras al fracaso Tricolor en la Copa América, en donde apenas pudieron anotar en una ocasión durante los 270 minutos de juego contra Jamaica, Venezuela y Ecuador, en la fase de grupos.

La indisciplina quedó de manifiesto en San Diego y en dicho hotel, la concentración sirvió para 'todo' en busca de hacer un buen papel, el grupo parecía tener 'vacaciones' a días de su debut en el certamen continental y tras un frío análisis de las derrotas sufridas contra charrúas y amazónicos, en duelos amistosos.

Además de la 'serenata' del grupo Frontera al Tricolor, el show del siempre polémico Payaso Platanito también pasó lista de asistencia en el equipo mexicano en busca de llegar más 'empoderados' para la justa continental, donde tenían el deber de pasar la primera ronda.

La Selección Mexicana, comandada por Jaime Lozano, estuvo en San Diego del 9 al 18 de junio y éste último día se desplazaron y arribaron a Houston, Texas, para comenzar su aventura y fracaso en la Copa América. La repercusión de los actos quedó en una pronta eliminación en el torneo de la Conmebol.



El DT argentino ya chocó con Canadá en Grupos y el 2-0 fue engañoso.

DEFENDIÓ A SELECCIONES DE CONCACAF

¿Nivel inferior?

EL DT LIONEL SCALONI SABE QUE CANADÁ SERÁ UN RIVAL MUY FUERTE EN SEMIFINALES DE LA COPA

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

A unas horas de enfrentarse a la única selección de Concacaf que sigue viva en la competencia, Canadá, Lionel Scaloni, entrenador de Argentina, se extrañó al escuchar que las representaciones del norte de América son inferiores a las del cono sur. Sin miedo a ser criticado, el líder pampero difirió de aquellos que se sienten superiores por jugar en la Conmebol.

"No sé quién dice que hay mucha diferencia, no la veo. México ha estado a nada de pasar, a un gol y ha tenido un buen nivel, me parece que son buenas selecciones de nivel y no menos importantes de algunas de Sudamérica. Lo mismo Costa Rica; sin ir lejos el primer partido contra Canadá fue complicado, yo creo que el nivel es bueno, al nivel de Sudamérica, no inferior. Estados Unidos también, creo que el nivel es muy parejo".

Recalcó que los de la Hoja de Maple tienen un importante desgaste físico, algo que pondrá a prueba a la campeona del mundo. "Creemos que si hubiera sido al tercer día habría una diferencia, ellos tienen cinco, nosotros cuatro, no creo que haya ventaja. En el tema físico de Canadá, tiene jugadores que en ese aspecto son importantes y que técnicamente son buenos, una idea de jugar bastante agresiva, presionan bastante bien, te mandan jugar por fuera, tienen buenos jugadores es un buen equipo", calificó Lionel.

La idea de Scaloni es superar a los canadienses con posesión de la pelota y evitar los latigazos a velocidad de los extremos. "Intentaremos que el partido se de-

PARA HOY

SEMIFINAL

METLIFE STADIUM, EAST RUTHERFORD

CANAL 5, 7 Y TUDN

18:00 HORAS



No sé quién dice que hay mucha diferencia, no la veo. México ha estado a nada de pasar, Estados Unidos también. Creemos que ellos pueden ser superiores en lo físico, debemos de jugar con eso"

LIONEL SCALONI
DT ARGENTINA

2

GOLES MARCÓ ARGENTINA A CANADÁ EN EL INICIO DE LA COPA AMÉRICA 2024

cante para nosotros, en el tema físico no será posible equipararnos, pero trataremos de llevar el partido a nuestro lado. Nunca se sabe, el otro día con Ecuador fue totalmente diferente al que habíamos jugado 20 días o un mes atrás. Nosotros con la pelota debemos impedir que ellos desplieguen su juego que es interesante".

Ver a Messi y Di María en el terreno de juego es una posibilidad, Lionel prefirió no adelantar la ll que buscará el pase a la final. "Es una posibilidad, han jugado juntos, ha estado Ángel en el banco y en el campo, ambos han estado bien, decidiremos si van los dos de inicio".

Laryea no observa tanta diferencia

La crítica respecto al nivel de Concacaf y Conmebol continúa como una discusión constante. Lionel Scaloni, entrenador de la Selección de Argentina, señaló que no veía una brecha entre ambas confederaciones y Richie Laryea, volante de Canadá lo confirmó.

El '22' de la selección de la Hoja de Maple señaló que, la última ocasión que se vieron las caras con la albiceleste, en el inicio del torneo, se demostró que no estaban tan lejos de competirle e incluso ganarle a la escuadra que lidera Lionel Messi. "Obviamente perdimos, pero pudimos haber marcado un par de goles contra el vigente campeón del Mundial y la Copa América. Creo que nos dio mucha confianza al grupo de que no estamos tan lejos como pensamos que estábamos, incluso contra un oponente como Argentina con los jugadores que tienen en el campo como Messi, etcétera".

Laryea confirmó que el choque en el arranque de la Copa América y el que se disputará hoy, serán distintos, pues ellos han recobrado confianza luego del 2-0. "Creo que la última vez que jugamos contra ellos fue hace como 20 días y ahora somos un equipo completamente diferen-



Richie Laryea (22), de Canadá, en partido de Grupos ante Chile, el cual culminó igualado sin goles.

EL DATO

EXPERIENCIA

Richie Laryea tiene experiencia en el fútbol europeo, en la temporada 2021-2022 estuvo en el Nottingham Forest de Inglaterra.

te. Así que va a ser un partido diferente.

"Este es un torneo que podría llamar atención de muchos fans (en Canadá) y quizá ganar nuevos fans, porque no se nos ve mucho al margen de grandes torneos, queremos ganar. Sé que eso puede sonar atrevido o alocado, pero este equipo está aquí para hacer historia". / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

ANÚNCIATE CON NOSOTROS

SOMOS LA EMPRESA EDITORIAL MÁS GRANDE DE AMÉRICA LATINA

CONTÁCTANOS EN:

publicidad@elsoldemexico.com.mx

publicidad@esto.com.mx

publicidad@la-prensa.com.mx

publicidad@ova.com.mx

DEM ESTAMOS EN TODOS LADOS
WWW.OEM.COM.MX





El joven de 21 años disputa actualmente la Eurocopa con España.

REGULARIZÓ LA SITUACIÓN ECONÓMICA

Lanzó el anzuelo

JOAN LAPORTA ACEPTÓ INTERÉS POR NICO WILLIAMS Y ASEGURÓ QUE ESTÁN EN CONDICIONES DE FICHARLO

EFE

Barcelona, España.- Joan Laporta, presidente del Barcelona, afirmó que el club está en condiciones económicas para intentar la contratación de Nico Williams, delantero del Athletic de Bilbao y que actualmente disputa la Eurocopa de Alemania 2024 con la selección española.

"Podríamos hacer frente a un fichaje de este nivel", aseguró Laporta en declaraciones a Catalunya Radio.

Además, el directivo dijo que, evidentemente, el joven de 21 años le gusta mucho, aunque trasladó la responsabilidad de decidir sobre esta posible incorporación al director deportivo, Anderson Luis de Souza, mejor conocido como Deco, así como a Hans Dieter Flick, nuevo técnico del equipo.

"Hoy por hoy, podemos afrontar el fichaje de Nico Williams económicamente hablando. Me gusta, y mucho. Pero hay que dejar trabajar a Deco para intentar cerrar las operaciones. Espero que nos den muy buenas noticias. Hemos recuperado ya el peso específico que teníamos y hay grandes jugadores que quieren jugar en el Barcelona", precisó.

El directivo de la entidad azulgrana se felicitó de que en breve, el Barcelona anunciará que ha cerrado una serie de operaciones que le permitirán regresar a la normalidad del Fair Play financiero de la Liga española, después de tres años.

"Y eso te ayuda mucho, sobre todo para ir al mercado y hacer unas operaciones



Podemos afrontar el fichaje de Nico Williams. Me gusta, y mucho. Hay que dejar trabajar a Deco para intentar cerrar las operaciones. Espero que nos den buenas noticias"

JOAN LAPORTA
PRESIDENTE BARCELONA

que son necesarias para reforzar el equipo", añadió Laporta, aunque sin especificar cuáles serán prioritarias durante el mercado de verano.

De hecho, el propio presidente de la Liga española, Javier Tebas, declaró recientemente, durante un congreso celebrado en México, que el Barcelona "está saliendo de su situación económica complicada" y que, de los últimos años, "este es el que más fácil lo tiene" para poder cumplir con el control financiero y poder fichar lo que quiere.

El Barcelona tiene a favor el hecho de que Nico Williams ha iniciado una gran amistad, desde el año pasado, con Lamine Yamal, de 16 años y delantero del club catalán, tras coincidir en las últimas convocatorias de la selección española.

29**GOLES ANOTÓ
ESTE CURSO
CON ATHLETIC**

Barcelona inaugurará escuela en Querétaro

Barcelona, España.- El Barcelona abrirá en septiembre su segunda Barça Academy en México, que se ubicará en Querétaro y que se sumará a la que ya existe desde enero de 2020 en la Ciudad de México, según informó ayer.

El club español, que ya contaba con un campus en Querétaro de forma regular desde 2017, ha optado por dar un paso más e instalar una sede permanente de la Barça Academy, la escuela de fútbol del Barcelona dirigida a niños y niñas con el objetivo de extender la marca Barça y transmitir la filosofía de trabajo y los valores del club internacionalmente usando la metodología azulgrana.

A partir del 15 de julio se realizará un campus como paso previo al inicio de las actividades de la Barça Academy Querétaro a partir del mes de septiembre en las instalaciones del complejo deportivo

27**PROYECTOS ACADEMY
CUENTA EL CLUB,
EN VARIOS PAÍSES**

Cumbres Internacional School Querétaro, que contará con dos campos de fútbol once de césped natural.

Actualmente, el Barcelona dispone de 27 proyectos Barça Academy.

"Los Barça Academy son programas de entrenamiento para grupos cerrados que permiten sentirse como un jugador del Barça y gozar de la oportunidad exclusiva de entrenar en las instalaciones oficiales del Barcelona. Este año se realizarán más de 80. Por su parte, el Barça está presente en 46 países gracias a los campos que se realizan en todo el mundo para extender la marca Barça y transmitir la filosofía de trabajo y los valores del Club al resto del mundo", informó el conjunto catalán. / EFE



FOTO: FC BARCELONA.COM

Se unirá a la ya existente en la Ciudad de México, abierta en el 2020.

FOTO: EFE

ESPAÑA FEMENIL

Tomé renovó hasta el 2025

Madrid, España.- La Real Federación Española de Fútbol (RFEF) anunció ayer la renovación de Montse Tomé como técnica de la selección española femenil hasta el 30 de agosto de 2025, cuando finalizará la Eurocopa de Suiza, para la que el equipo ya está clasificado.

Tomé llegó en septiembre de 2023, después de la salida de Jorge Vilda al poco tiempo de proclamarse campeona del mundo por primera vez en Australia y Nueva Zelanda 2023. En aquella cita la ahora seleccionadora estuvo presente como parte del cuerpo técnico.

Desde entonces ha conquistado la Liga de Naciones de la UEFA, éxito que trajo consigo la presencia en los Juegos Olímpicos de París 2024, y ha sido capaz de clasificar al plantel para el torneo continental del 2025, con cuatro triunfos. / EFE



**MBAPPÉ, GRIEZMANN
Y KANE INTENTARÁN
SUPERAR LA LEGENDARIA
MARCA DE GERD MÜLLER**

POR IÑAKI DUFOUR / EFE



Los ocho goles en sólo seis partidos de las eliminatorias en Mundiales y Eurocopas de Gerd Müller, legendario delantero de Alemania, aún figuran imponentes como una marca deslumbrante, que aspiran a rebasar de inmediato los franceses Kylian Mbappé y Antoine Griezmann, en contra de España; así como el inglés Harry Kane, ante Países Bajos.

Las semifinales de la Eurocopa de Alemania 2024 los ponen a los tres, estrellas incuestionables del presente, ante la historia, ya con los mismos ocho goles que anotó Gerd Müller, al igual que el también alemán Miroslav Klose, años más tarde, pero en 19 encuentros, entre las eliminatorias de los grandes torneos, con el matiz de que todos jugaron más partidos: 17 de Griezmann, 13 de Kane y 11 Mbappé.

"Gerd Müller fue un fenómeno. Anotó muchos goles. Sin él, no creo que hubiéramos ganado ni la Eurocopa ni el Mundial. Necesitas jugadores como él. Entendió mejor que nadie cómo anotar goles. En los entrenamientos jugué contra él y nunca tuve una oportunidad. Conocíamos sus movimientos, pero aun así no podíamos detenerlo, así de rápido era. Su velocidad era increíble", contó Franz Beckenbauer en el pasado, sobre Müller.

El delantero alemán concentró esos ocho goles realmente en cinco partidos, porque en uno de ellos no anotó, aunque sí dio una asistencia, en el duelo por el tercer lugar del Mundial de México 1970, ante Uruguay, con triunfo de 1-0.

En el resto, sí, tanto en la cita de México 1970 como en la Eurocopa de Bélgica 1972 y en el Mundial de Alemania 1974.

El 14 de junio de 1970, en los cuartos de final, firmó el gol en los tiempos extra del triunfo de 3-2 sobre Inglaterra.

El 17 de junio de 1970, sus dos anotaciones en los tiempos extra contra Italia fueron insuficientes para alcanzar la final, con derrota de 4-3.

El 14 de junio de 1972, ya en la Eurocopa, sumó dos más en el triunfo de 2-1 ante Bélgica, en la semifinal. Y otros dos en la final contra la Unión Soviética, con triunfo de 3-0, el 18 de junio de 1972.

En el Mundial de 1974, anotó el gol decisivo de la final contra Países Bajos del también legendario Johan Cruyff. Ocho goles en seis eliminatorias. Una proeza.

Ahora, medio siglo después, Griezmann y Mbappé tienen la ocasión de sobrepasarlo hoy si consiguen al menos un gol contra España.

Los dos han anotado ocho tantos hasta ahora en las rondas finales de la Eurocopa y el Mundial. Griezmann, entre la Eurocopa de Francia 2016, con cinco; y el Mundial de Rusia 2018, con tres.

ESTRELLAS DEL PRESENTE CONTRA LAS DEL PASADO

Oportunidad única

4 ANTOINE GRIEZMANN

3 HARRY KANE

2 KYLIAN MBAPPÉ

GOLEADORES EN ELIMINATORIAS DE GRANDES COMPETICIONES

| | | | | | |
|----|---------------------------|----------|-----|-------|----|
| 1 | Gerd Müller / Alemania | PARTIDOS | 06 | GOLES | 08 |
| 2 | Kylian Mbappé / Francia | PARTIDOS | 011 | GOLES | 08 |
| 3 | Harry Kane / Inglaterra | PARTIDOS | 013 | GOLES | 08 |
| 4 | Griezmann / Francia | PARTIDOS | 017 | GOLES | 08 |
| 5 | Klose / Alemania | PARTIDOS | 019 | GOLES | 08 |
| 6 | Just Fontaine / Francia | PARTIDOS | 03 | GOLES | 07 |
| 7 | Nejedlý / Checoslovaquia | PARTIDOS | 06 | GOLES | 07 |
| 8 | Zinedine Zidane / Francia | PARTIDOS | 013 | GOLES | 07 |
| 9 | Eusebio / Portugal | PARTIDOS | 03 | GOLES | 06 |
| 10 | György Sárosi / Hungría | PARTIDOS | 05 | GOLES | 06 |

2 **MUNDIALES Y UNA EUROCOPA DISPUTÓ GERD MÜLLER, ENTRE 1970 Y 1974**

1 **ANOTACIÓN LLEVA MBAPPÉ EN ALEMANIA 20024, PERO FUE EN LA FECHA 3**

No anotó ni en la Eurocopa de 2020 ni en el Mundial de Qatar 2022. Tampoco lo ha hecho, hasta ahora, en la Eurocopa de Alemania 2024.

Mbappé sólo lo ha logrado en los Mundiales. Nunca en la Eurocopa. En Rusia 2018, en el que fue campeón, anotó tres. En Qatar 2022, cinco, tres de ellos en la final perdida contra Argentina.

También aspira a hacerlo Harry Kane, quien ha necesitado 13 eliminatorias, tres

Eurocopas y dos Mundiales para llegar a los ocho goles, siete de ellos conseguidos en los últimos ocho choques que ha afrontado en las rondas sin margen de error en ambos torneos.

Sólo se quedó sin anotar en dos, en la final de la Eurocopa de 2020, perdida ante Italia en la definición de los penaltis; y en el duelo de los cuartos de final en contra de Suiza, el sábado, ganado también en la última instancia.

FOTOS: AFP Y REUTERS

LA TÉCNICA TAMBIÉN ESTÁ INVOLUCRADA

Entre la presión y el cansancio



Ha habido partidos de esta Eurocopa que vi por televisión y en los que me costó aguantar despierto. Y ese no fue el caso en nuestros partidos"

RALF RANGNICK
DT AUSTRIA



Quizá es el fútbol de hoy en día, mucho más cerrado, mucho más táctico, que se juega más sin balón. Es una partida de ajedrez. Me da igual, a fin de cuentas somos semifinalistas"

YOUSSEUF FOFANA
VOLANTE FRANCIA



Es un calendario inviable, no podemos mantener el nivel jugando cada tres días. Tanto la UEFA como la FIFA deberían plantearse que no podemos jugar 60 partidos al año"

DANI CARVAJAL
DEFENSOR ESPAÑA

no siempre pueden decir sus vecinos del otro lado del canal de la Mancha.

"Inglaterra desafía la lógica del fútbol, no es normal jugar tan mal y seguir ganando", criticó Jamie Carragher, ex defensor del Liverpool, en su crónica para el Daily Telegraph, después del partido de los cuartos de final, ganado en los penaltis ante Suiza.

No fue un partido muy agradable para ver, según un periodista al seleccionador de Inglaterra, en la conferencia de prensa posterior al partido.

"Eh, bien, lo siento, pero nuestra intención es siempre manejar el balón", respondió entonces un impasible Gareth Southgate, quien puso así el acento en el contexto inflamable del fútbol a nivel de selecciones nacionales.

"Se trata de eventos nacionales con una presión enorme. Nuestro equipo se vio sometido a una presión enorme desde el inicio", agregó.

Pero se felicitó por la resiliencia mostrada por sus jugadores: la que "tienen desde hace años los equipos que ganan torneos: Italia, Francia, España... No es sólo puramente fútbol, son otros atributos que tuvieron".

Porque ganar y convencer no siempre van de la mano, una opinión compartida por Youssef Fofana. ¿Críticas por el juego de Francia?

"Personalmente, me da igual. Totalmente. Porque, a fin de cuentas, somos semifinalistas de la Eurocopa", se sinceró el jugador del Mónaco.

AFP



Con los partidos de eliminación directa se esperaba gran dosis de emoción, pero el aburrimiento se ha apoderado de algunos de los últimos duelos de la Eurocopa de Alemania 2024 y los culpables son varios: la presión enorme por lo que está en juego, el exceso de taticismo e incluso el cansancio acumulado por la mayoría de jugadores.

La actual edición de la competición continental comenzó con fuegos artificiales, con goleada de 5-1 por parte de la anfitriona ante Escocia, que precedió a partidos en los que se vio un fútbol de varios quilates, como el 3-0 de España a Croacia o el 3-1 de Turquía a Georgia.

Pero las ilusionantes promesas han derivado en duelos mucho más trabados.

"Ha habido partidos de esta Eurocopa que vi por televisión y en los que me costó aguantar despierto", lanzó Ralf Rangnick, seleccionador de Austria, adepto a un fútbol más espectacular.

SE BUSCAN CULPABLES DEL POBRE ESPECTÁCULO QUE HAN DEJADO LAS ELIMINATORIAS DE LA EUROCOPA

3

GOLES HA ANOTADO FRANCIA, CON DOS AUTOGOLES Y UN PENALTI

Christophe Dugarry, ex delantero de la selección francesa y del Barcelona tampoco se mordió la lengua.

"Es un aburrimiento mortal", afirmó ante el micrófono de RMC.

Francia e Inglaterra, grandes favoritas al título previo a la Eurocopa, apenas enganchan por su juego, al igual que Países Bajos, aunque en menor medida.

Entre los semifinalistas, sólo España puede presumir: "No nos gana nadie", tituló el periódico deportivo español Marca.

Dani Carvajal, defensor de la selección española, apuntó a un calendario inviable

del fútbol a nivel mundial, generador de un cansancio incompatible con tener un espectáculo permanente.

"No podemos mantener el nivel jugando cada tres días".

Aunque la acumulación de partidos y de competiciones no es la causa principal para Youssef Fofana, volante de la selección francesa y quien lo achaca a la evolución del fútbol.

"Quizá es el fútbol de hoy en día, mucho más cerrado, mucho más táctico, que se juega más sin balón. Es una partida de ajedrez", opinó el domingo ante los medios de comunicación.

En ese supuesto tablero en que se han convertido los terrenos de juego, Francia es uno de los equipos punteros, con rigor defensivo y disciplina colectiva que contrastan con ciertas carencias en cuanto al ataque.

Los actuales subcampeones del mundo crean al menos ocasiones de gol, lo que

Lamine Yamal, con 16 años, jugó su partido 58 de la temporada, en cuartos de final.

FOTO: AFP

Fue multado por sus declaraciones cuando era del Borussia Dortmund.



FOTO: AFP

LA POLÉMICA SIEMPRE LOS ACOMPAÑA

Cuentas pendientes

JUDE BELLINGHAM VUELVE A ENCONTRARSE CON EL ÁRBITRO ALEMÁN FELIX ZWAYER, POR QUINTA OCASIÓN

EFE



En 2021, Cuando Jude Bellingham era volante del Borussia Dortmund, fue sancionado por el tribunal deportivo de la Federación Alemana de Fútbol (DFB) con una multa cercana a los 43 mil dólares por recordar, después de un partido de la Liga alemana, ante Bayern Múnich, el pasado relacionado con el amaño de partidos por parte del árbitro Felix Zwayer, con quien volverá a toparse, mañana, en las semifinales de la Eurocopa de Alemania 2024.

Bellingham se verán las caras con Zwayer por quinta vez. En las cuatro anteriores, todas con el Borussia Dortmund, casi siempre perdió sus partidos.

En 2021, el Borussia Dortmund, bajo el arbitraje de Zwayer, perdió 2-1 con Bayer Leverkusen; en 2022, 2-1 ante Leipzig; 2-3 en el citado duelo ante Bayern Múnich.

Sólo ganó en una ocasión, en la tercera jornada de la Liga alemana en la temporada 2021-2022, con marcador de 3-2 contra el Hoffenheim.

Pero el último encuentro en el que ambos coincidieron, el que enfrentó al Borussia Dortmund con Bayern Múnich, fue el más polémico de todos.

Después de ese día, nunca más han vuelto a verse.



Pueden mirar muchas de las decisiones arbitrales en el partido... Si le das el partido más importante de Alemania a un árbitro que ya amaño partidos antes... ¿Qué esperabas?"

JUDE BELLINGHAM
VOLANTE INGLATERRA

3

DERROTAS DEL VOLANTE EN CUATRO PARTIDOS CON EL ÁRBITRO ALEMÁN

Exactamente, desde el 4 de diciembre de 2021, en la jornada 14 de la Liga alemana. En aquel partido, Bellingham se quejó de un posible penalti que Zwayer no marcó a su equipo y después de otro que sí señaló por mano de Mats Hummels dentro del área.

Después del encuentro, Bellingham, visiblemente enfadado con las decisiones de Zwayer, cargó contra el árbitro en de-

claraciones al medio de comunicación sueco ViaPlay.

"Si le das el partido más importante de Alemania a un árbitro que ya amaño partidos antes... ¿Qué esperabas?", dijo

La reacción del tribunal deportivo de la DFB no se hizo esperar y lo castigó por conducta antideportiva.

¿Y por qué hizo Bellingham esas declaraciones y a qué se refería con eso de amaño partidos? Pues a que Zwayer, en 2005, fue suspendido seis meses por haber participado, supuestamente, en un escándalo de arreglo de partidos.

Zwayer, después de las acusaciones de Bellingham de haber dirigido mal el encuentro entre el Borussia Dortmund y Bayern Múnich, defendió sus decisiones y afirmó que cuando Hummels tocó el balón con el brazo, tras el cobro de un tiro de esquina, tenía la duda de si estaba estirado lejos del cuerpo.

"En tiempo real no estaba claro si su brazo se movió hacia el balón. Lo consulté con el VAR y se verificó la posición del brazo. El asistente de vídeo evaluó por sí mismo y dijo que Hummels tenía su brazo alejado del cuerpo en posición antinatural. Desvió claramente el balón con el codo y concluí que fue penalti", relató.

Camino de los tres años desde que ocurrió esa historia, Bellingham, en el duelo Países Bajos-Inglaterra, en las semifinales de la Eurocopa de Alemania 2024, volverá a encontrarse con el árbitro a quien un día le recordó que en el pasado estuvo relacionado con una trama de amaño de partidos.

Con opciones de lograr el doblete

Los españoles Nacho Fernández, Dani Carvajal y Joselu; los franceses Ferland Mendy, Aurélien Tchouaméni y Eduardo Camavinga, y el inglés Jude Bellingham, son los jugadores del Real Madrid que quedan en la Eurocopa de Alemania 2024 y que aspiran a conseguir el doblete, con la Champions League ganada hace un mes, ante Borussia Dortmund.

Dado el enfrentamiento entre España y Francia en las semifinales, es ya seguro que tres de ellos tendrán la oportunidad de alcanzarlo en la final del domingo; mientras que Bellingham deberá ganarse el derecho a pelear por ello ante Países Bajos, la única selecciones de las semifinales que no cuenta con ningún jugador del Real Madrid.

La consecución de ambos títulos no ha sido apenas habitual en la historia, cuya lista está integrada por auténticos ilustres.

Luis Suárez, único Balón de Oro español, inauguró este selecto catálogo cuando levantó, en 1964, la Copa de Europa con el Inter de Milán, ante el Real Madrid, y la Eurocopa ante la Unión Soviética.

Tendrían que pasar 24 años para que más jugadores se unieran.

En 1988, el PSV Eindhoven protagonizó la mejor temporada de su historia, tras el triple con la Copa de Europa levantada en Stuttgart, ante el Benfica.

Apenas un mes después, Países Bajos, también en tierras alemanas, se alzó con la Eurocopa ante la Unión Soviética, contando en su conjunto con Hans van Breukelen, Ronald Koeman, Berry van Aerle, Gerald Vanenburg y Wim Kieft.

Los siguientes en conseguir el preciado doblete fueron dos franceses: Christian Karembeu y Nicolas Anelka. En el 2000, alzaron en París la Champions League con el Real Madrid y, acto seguido, participaron en la Eurocopa que conquistó Francia.

Al histórico Suárez se sumaron más adelante otros dos españoles. En 2012, Juan Mata y Fernando Torres reprodujeron en la final de Kiev ante Italia, en la que ambos anotaron, lo mismo que habían conseguido con el Chelsea en Múnich frente al anfitrión Bayern, e incorporaron para su palmarés particular ambos títulos.

En la siguiente edición, de nuevo dos madridistas serían protagonistas. Tras levantar en Milán la máxima competición de clubes europeos ante el Atlético de Madrid, Cristiano Ronaldo y Pepe participaron de la proeza de Portugal ante Francia en suelo galo, primer título luso de su historia, y consumaron el doblete.

Los últimos que hasta ahora cierran la lista son Jorginho y Emerson con Italia. Ambos formaron parte de la nómina del Chelsea que conquistó la Champions League ante el Manchester City en Oporto 2021. Y un mes después hicieron lo propio con la Azzurra ante Inglaterra. / EFE

7 JUGADORES DEL REAL MADRID JUGARÁN LA SEMIFINAL DE LA EUROCOPIA

TABLA DE GOLEO



1 **Cody Gakpo**
Países Bajos / 3 goles



2 **Georges Mikautadze**
Georgia / 3 goles



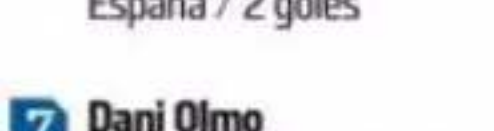
3 **Jamal Musiala**
Alemania / 3 goles



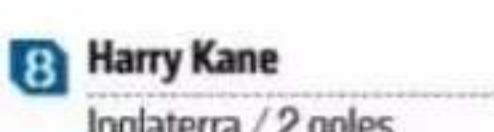
4 **Ivan Schranz**
Eslovaquia / 3 goles



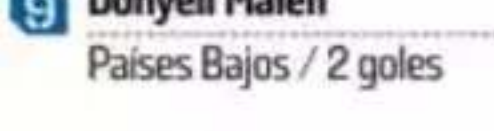
5 **Jude Bellingham**
Inglaterra / 2 goles



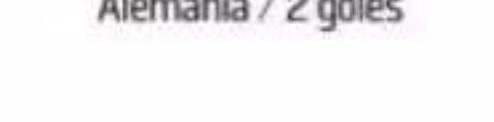
6 **Fabián Ruiz**
España / 2 goles



7 **Dani Olmo**
España / 2 goles



8 **Harry Kane**
Inglaterra / 2 goles



9 **Donyell Malen**
Países Bajos / 2 goles

10 **Niclas Füllkrug**
Alemania / 2 goles

LA EXIGENCIA ENTRA EN JUEGO

RIVALIDAD HISTÓRICA

LAS BAJAS DE ESPAÑA CONTRA LAS DUDAS DE FRANCIA CHOCAN A SÓLO UN PASO DE LA FINAL

AFP



Múnich. España, con tres bajas en su cuadro titular; y Francia, cuyo juego ha dejado dudas, se enfrentarán hoy en las semifinales de la Eurocopa de Alemania 2024, un duelo cargado de rivalidad histórica y con un boleto a la final como premio.

Ambas selecciones nacionales se volverán a enfrentar, en su trigésimo sexto enfrentamiento a lo largo de 102 años, un cara a cara particular en el que Francia parte con cierta ventaja en grandes competiciones.

Antes del inicio de la competición continental, Francia partía como una de las grandes favoritas al título gracias al gran nivel de su plantilla y a los buenos resultados obtenidos durante la última década; mientras que España era vista como un equipo con gran potencial, pero todavía un escalón por debajo de las que eran aspirantes.

Casi un mes después, la dinámica del torneo ha dado la vuelta a dicha percepción: España llega a semifinales entre elogios, con cinco victorias en igual cantidad de partidos disputados, tras haber superado el llamado Grupo de la Muerte, integrado por Croacia, Italia y Albania, para posteriormente golear a Georgia, en cuartos de final, y sufrir para eliminar a Alemania, en cuartos de final.

Por su parte, Francia terminó en la segunda posición de su grupo y sólo lleva tres anotaciones, de los cuales dos fueron autogoles y uno de penalti. Ha ganado dos partidos y empatado tres, y contra Portugal, en los cuartos de final, estuvo al borde del precipicio.

Pese a ello, mantienen una plantilla de primer nivel, con gran experiencia en torneos mayores y con ganas de lograr la Eurocopa después de la final perdida en 2016, como anfitriona, precisamente frente a Portugal.

Uno de ellos es el delantero Antoine Griezmann, jugador bien conocido en España y que atraviesa una inquietante

Quedaron fuera de París 2024

París, Francia.- El legendario ex delantero Thierry Henry, ahora al frente de la selección francesa en los Juegos Olímpicos de París 2024, difundió su lista definitiva, en la que no figura ningún jugador que disputa la Eurocopa de Alemania 2024 y en la que figuran Loïc Badé, Alexandre Lacazette y Michael Olise.

Como se esperaba, quedaron fuera Kylian Mbappé, Olivier Giroud, Antoine Griezmann y Eduardo Camavinga, entre otros.

Ya que los Juegos Olímpicos no integran el calendario FIFA, los clubes no están obligados a ceder a sus jugadores.

A pesar de la gestión de Henry y de la Federación Francesa de Fútbol, Real Madrid, Atlético de Madrid se negaron a prestarlos. / EFE

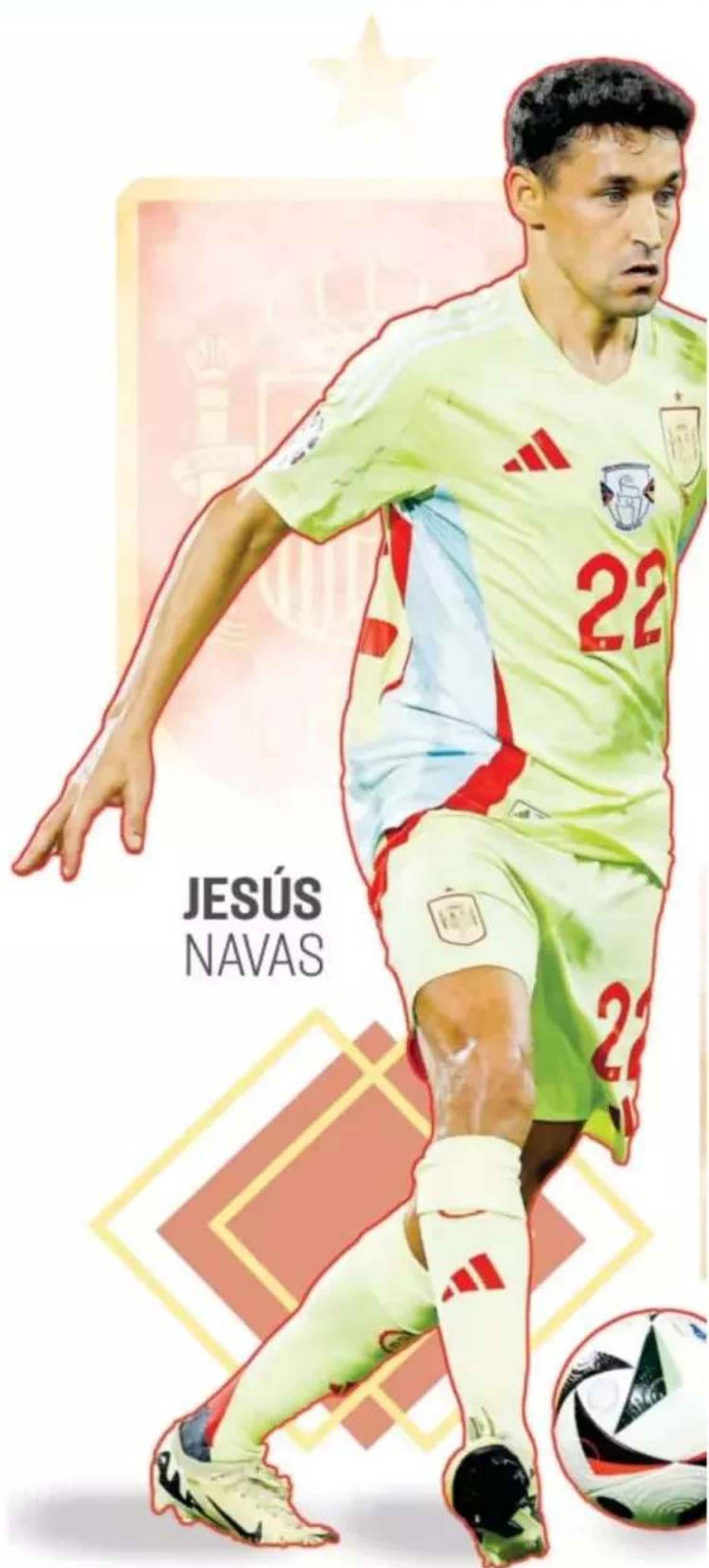
sequía goleadora que explica, en parte, las pobres cifras ofensivas de Francia en esta Eurocopa.

Tampoco está atinado el capitán y estrella Kylian Mbappé, con solo un gol, de penalti contra Polonia, y lastrado por la máscara con la que juega tras fracturarse la nariz en la primera jornada de la fase de grupos, ante Austria.

Pese a las molestias, el flamante y nuevo fichaje del Real Madrid es el gran peligro al que tendrán que frenar los dirigidos por Luis de la Fuente, que llegan a este partido eufóricos tras la trabajada victoria contra Alemania, pero plagados de bajas, entre sanciones y lesiones.

Los defensores Dani Carvajal, quien fue expulsado en el último minuto; y Robin le Normand, quien vio su segunda tarjeta amarilla del torneo, son bajas para este encuentro, mientras que el volante Pedri González, lesionado con un esguince en la rodilla izquierda, contra Alemania, quedó fuera de competición.

Con esas tres bajas sensibles, el fondo de armario de la selección de España entrará en juego.



JESÚS NAVAS



No me fío de lo que hablan de Mbappé, sé que puede marcar la diferencia con mucha facilidad. Será una amenaza y habrá que estar atentos a él"

RODRI HERNÁNDEZ
VOLANTE ESPAÑA

El sensacional Dani Olmo, elegido jugador del partido contra Alemania y uno de los cambios que más ha brillado en la competición, apunta a favorito para ocupar la posición de Pedri.

Las bajas en la defensiva deberían solventarlas el veterano Jesús Navas y Nacho Fernández.

Junto a ellos estará Aymeric Laporte, quien como Le Normand nació en Francia, pero eligió defender a España.

Esta podría ser la revancha que espera Laporte, después de la final perdida contra Francia en la Liga de Naciones de la UEFA de 2021.

Ese fue el último de su larga serie de partidos oficiales y amistosos, que han labrado una de las rivalidades futbolísticas más fuertes de Europa.

Dos minutos después del gol del español Mikel Oyarzabal, Karim Benzema

KYLIAN MBAPPÉ



Yamal ha demostrado que puede enfrentarse bien al estrés. Va a ser cuestión de que podamos meterle presión. Queremos sacarle de su zona de confort"

ADRIEN RABOT
VOLANTE
FRANCIA

ANTECEDENTES ESPAÑA VS FRANCIA

16 TRIUNFOS DE ESPAÑA 13 TRIUNFOS DE FRANCIA



7 EMPATES

64 GOLES DE ESPAÑA 39 GOLES DE FRANCIA

ÚLTIMO ENFRENTAMIENTO



España 1-2 Francia
10 de octubre de 2021
Liga de Naciones de la UEFA / Final

EUROCOPA

CUARTOS DE FINAL

5 DE JULIO

ESPAÑA

2 1

ALEMANIA

5 DE JULIO

PORTUGAL

0 0

FRANCIA

Penaltis: 3-5

SEMIFINAL

9 DE JULIO

ESPAÑA

FRANCIA

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

CUARTOS DE FINAL

6 DE JULIO

INGLATERRA

1 1

SUIZA

Penaltis: 5-3

6 DE JULIO

PAÍSES BAJOS

2 1

TURQUÍA

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

¿?

POSIBLES ALINEACIONES

SEMIFINALES

MÜNICH FOOTBALL ARENA / 13:00 HORAS

ESPAÑA VS FRANCIA

24 8 17 5 13 4 16 11 7 10 19 10 14 22 23 4 16 22

ESPAÑA 4-2-3-1

DT: Luis de la Fuente

23. Simón

22. Navas

4. Nacho

14. Laporte

24. Cucurella

16. Rodri

8. Ruiz

19. Yamal

10. Olmo

17. Williams

7. Morata

FRANCIA

4-3-1-2

DT: Didier Deschamps

16. Maignan

5. Koundé

4. Upamecano

17. Saliba

22. Hernández

13. Kanté

8. Tchouaméni

14. Rabiot

7. Griezmann

11. Dembélé

10. Mbappé

ÁRBITRO: Slavko Vincic (Eslovenia)

Transmisión: 534 de SKY



Mabppé es un genio, igual que otros futbolistas franceses porque tienen un equipo excepcional. Vamos a intentar minimizar sus virtudes. Estamos preparados"

LUIS DE LA FUENTE
DT ESPAÑA



No quiero pasarle la presión a España, pero ha sido el equipo que mejor ha jugado en esta Eurocopa. Mbappé no está del todo bien a nivel físico, pero sí futbolísticamente"

DIDIER DESCHAMPS
DT FRANCIA

Morata suena para reforzar al Milan

Milán, Italia.- El Milan tiene en mente el fichaje de un delantero, aseguró Zlatan Ibrahimovic, en medio de los rumores sobre el interés por Álvaro Morata, del Atlético de Madrid y que disputa la Eurocopa de 2024 con España.

El ex delantero, leyenda del Milan y ahora asesor del propietario del club, explicó que también hay que crear espacio.

"No queremos una plantilla de 30 jugadores, sino de 23. Hay que crear espacio para no tener demasiados jugadores que no sean funcionales para el entrenador".

Medios italianos destacaron que el Milan busca un delantero y el nombre que más suena es el de Morata, por delante del belga Romelu Lukaku, de la Roma y que se muestra impaciente por jugar en el Napoli. / EFE





Lizeth Rueda es ejemplo de constancia y superación en cada competencia.

FOTO: CORTESÍA TELEvisa

Rueda cambió aguas abiertas por triatlón

La historia de Lizeth Rueda está irremediablemente ligada al olimpismo. La deportista tapatía estará en los Juegos Olímpicos de París 2024 en la disciplina de triatlón, justo 12 años después de haber hecho su debut en Londres, en la prueba de aguas abiertas.

El hecho de haber logrado su clasificación en pruebas distintas habla de su compromiso con el deporte.

Con la conciencia de ya haber estado en unos Juegos Olímpicos, la triatleta confía en que esa experiencia le ayude a cumplir sus objetivos. "Mi expectativa es dar lo mejor de mí, todo esto que vengo entrenando, entrenamos día a día para dar un gran resultado, espero poder traer un diploma olímpico, para eso es solo salir ese día, dar lo mejor y confiar en todo el trabajo que vengo haciendo junto con todo mi equipo de trabajo y dar lo mejor por México, igualmente en los relevos llevamos un muy buen equipo, entonces esperemos que en conjunto podamos lograr también un gran papel los cuatro", dijo Lizeth, quien es parte de los embajadores de Televisa rumbo a París 2024.

"Creo que este ciclo vengo muchísimo más madura tanto en el aspecto mental como en el físico, todos estos años de carrera que llevo, que sean mis segundos Juegos Olímpicos, ayuda bastante, aunque sea en otro deporte", agregó.

"Desde el primer momento que empecé el ciclo de París digo 'esta vez no me voy a quedar por nada, de principio a fin vamos a echarle todas las ganas porque tengo que ir a París', vamos porque vamos, y bueno estoy feliz de haber logrado esta clasificación", explicó. / J.A. RUEDA

PERFIL

Lizeth Rueda Santos

Edad: 30 años

Lugar de nacimiento: Jalisco, México

Deporte: Triatlón

SUS OLÍMPICOS

Londres 2012

ALE ZAVALA LLEGA ILUSIONADA A PARÍS 2024

SU GRAN MOMENTO

LA TIRADORA MEXICANA BUSCARÁ CONQUISTAR UNA MEDALLA EN SUS TERCEROS JUEGOS OLÍMPICOS

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA

Alejandra Zavala suele ir por la vida con una sonrisa. La tiradora mexicana ha aprendido de las experiencias buenas de la vida, y del deporte, y con esa filosofía suele pararse en la línea de tiro.

A poco menos de un mes de los Juegos Olímpicos de París 2024, donde competirá en las pruebas de pistola de aire 10m y pistola 25m, la atleta sabe que una medalla es posible.

"Soy una mujer creyente, soy una mujer de fe, yo trabajo todos los días por una medalla. Tanto Tokio como Río me enseñaron que yo puedo luchar tanto como quiera, pero si no es mi momento no va a llegar, pero si lo es va a llegar. Tengo fe que París es mi momento, porque he trabajado muy duro, porque he aprendido mucho, he crecido mucho tanto como deportista como persona y hay una sensación muy linda en esta ocasión. No es la misma sensación que tenía antes", manifestó Zavala, quien forma parte del grupo de embajadores de Televisa Univisión rumbo a la justa veraniega.

"Este ciclo olímpico mis resultados han venido mucho más altos en la pistola deportiva, sin embargo no le quiero quitar el dedo del renglón a la pistola de aire porque tengo una expertise en esta en esta modalidad ya de 28 años tirando, entonces o también le quiero meter todas las

PERFIL

Alejandra Zavala Vázquez

Edad: 40 años

Lugar de nacimiento: Jalisco, México

Deporte: Deportivo

SUS OLÍMPICOS

Londres 2012

Río 2016



Eso es el deporte, es una hermosa cualidad es una hermosa cualidad de los deportistas, somos resilientes y siempre vamos por más a pesar de caer en lo más profundo"

ALEJANDRA ZAVALA
TIRO DEPORTIVO

FOTO: CORTESÍA TELEvisa



FOTO: LUIS GARDUÑO

ganas a ella, qué tal si me traigo dos", dijo.

ALE ZAVALA CULMINÓ EN CUARTO LUGAR EN RÍO 2016

Consolidada como la mejor tiradora del continente, Zavala busca consolidar su gran carrera con una medalla. En Londres 2012 culminó en el lugar 19, sin embargo, en Río 2016 acarició el podio al culminar en cuarto lugar. Esas experiencias le permiten enfocarse en la experiencia, por encima de los resultados.

"Este ciclo olímpico me viene a demostrar muchas cosas muy bonitas y a enseñarme que nunca es tarde para cumplir sueños, para seguir adelante. Justo hace dos semanas, cumplí 40 años. Mi primera participación fue en Londres 2012, entonces me siento con muchas emociones muy lindas porque la Ale del 2012 estaba muy emocionada, pero también nerviosa y con miedo de mi regreso a México sin una medalla, por ejemplo, sin un buen resultado para mi país, ya no es la

Relevo mixto, con posibilidad de medalla

A los ojos de Bernardo Segura, medallista de bronce en los Juegos Olímpicos de Atlanta 1996, la marcha mexicana tiene buena posibilidad de subir al podio en el relevo mixto, prueba que debuta en París 2024 y que tendrá a la dupla conformada por Alegna González y Ever Palma como protagonistas. Para el ex marchista, las posibilidades de medalla son amplias, sobre todo por la fortaleza técnica que tie-

nen ambos competidores.

"Técnicamente no tienen ningún problema, ahí es una gran ventaja que tenemos, porque en el relevo mixto, a las siete tarjetas quedas descalificado, se suman las tarjetas tanto del hombre como de la mujer. Afortunadamente creo que ellos no van a tener ningún problema. Hay confianza, porque a pesar de que son de dos entrenadores diferentes, hay comunica-

ción entre ellos, yo creo que en este momento tendrían que estar entrenando, en algunos aspectos juntos, para definir estrategias, sobre todo. Yo tengo la confianza que se puede obtener una medalla olímpica, incluso más que la parte individual, hablando de Alegna", dijo Segura, quien comentará las competencias para las transmisiones de Televisa.

En el grupo de expertos que participarán en las transmisiones también estará Claudia Esteva, experta en gimnasia artística y quien tendrá presencia en París 2024 como jueza. La ex gimnasta conside-



El equipo de Televisa Deportes está listo para la cobertura que darán a los JO 2024.

Juegos Olímpicos vuelven a TV abierta

Como en los viejos tiempos, los Juegos Olímpicos se volverán a ver por la televisión abierta. Las grandes hazañas de los deportistas en París 2024 tendrán como fondo las entrañables voces de especialistas como Toño de Valdés, Enrique Burak, David Faitelson y Francisco Javier González, además de un equipo de comunicadores y expertos que darán vida a 200 horas de transmisión a través de Canal 5 y El Nueve, dos de los canales más icónicos de Televisa.

¿QUÉ SE PUEDE ESPERAR DE LA JUGADA OLÍMPICA?

La televisora hizo una apuesta importante para convertirse en la emisora oficial de los Juegos Olímpicos de París 2024 en territorio mexicano. Será a través de La Jugada Olímpica, uno de los programas insignia de la empresa, que se busque conectar con la audiencia. La transmisión comenzará a partir de las 18:30 horas, tiempo de México, a modo de resumen de la jornada.

"El trabajo que se está haciendo para la jugada del verano de los Olímpicos, con Jorge Guerrero al frente de, en la producción, de verdad, está muy bueno. Yo creo que, y sí es, efectivamente, es para todos los sectores, no es un programa que sea para el consumidor de deporte, no, este es una mezcla porque se intenta llegar a toda la audiencia, a la familia", explicó Toño de Valdés, en entrevista con ESTO. El cronista cuenta con una vasta experiencia que ha desarrollado desde los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 1984.

Al equipo de La Jugada Olímpica se unirá Ana Caty Hernández, quien vivirá su primera experiencia profesional en unos Juegos Olímpicos. "Estoy muy emocionada, muy contenta, convencida de que haremos una gran cobertura, como empresa estamos realmente enfocados en que la emisora oficial de los Juegos Olímpicos cubra con esas 200 horas de tele abierta y que encuentren esas historias de la delegación mexicana y que abarquen a toda la familia", dijo Ana Caty Hernández. La cobertura también contará con la presencia de talentos como Memo Schutz y Valeria Marín, entre otros.

En lo que ya es una costumbre, las transmisiones contarán con un grupo de expertos en las principales disciplinas.



FOTO: LUIS GARIBAY

Toño de Valdés será el encargado de algunas de las transmisiones.

Destacan Claudia Esteva (gimnasia artística), Bernardo Segura (caminata), Iridia Salazar (taekwondo), Fernando Platas (clavados), Mariana Avitia (tiro con arco), Luz Acosta (pesas), Alejandro Cárdenas (atletismo), Marco Barrera (boxeo), Benjamín Paredes (maratón) y Luis Vento (ciclismo). Aunado a lo deportivo, la apuesta es global.

"Toda esta cobertura, como lo suele hacer Televisa Univisión, se une todo el equipo de noticias, va a estar Enrique Acevedo, va a estar Denise Maerker, va a estar Danielle, desde París, se suma también el equipo Tania Rincón como parte de La Jugada Olímpica, Ricardo Margaleff, haciendo la comedia", explicó Martha Soto, Vicepresidenta de Desarrollo y Servicios al Talento de Televisa Univisión.

Televisa Univisión designó 20 embajadores, es decir, deportistas que cuentan con un patrocinio de la televisora y que comparten a través de sus canales sus extraordinarias historias. / JOSÉ ÁNGEL RUEDA



Ale de ahora. Disfruto lo que hago, vivo al máximo mi deporte, me encanta, soy apasionada del tiro deportivo. Voy mucho a disfrutar, a entregar lo máximo de mí y ya no tengo miedo a ese regreso. Claro, mi deseo más grande es regresar con una medalla, pero no le tengo miedo a regresar sin ella y creo que ahí está la clave también del éxito", manifestó con gran emoción.

ALE ZAVALA REALIZA CAMPAMENTO EN GRANADA

La deportista tapatía llegará a París 2024 tras un ciclo exitoso en el que brilló tanto en Juegos Centroamericanos como en Panamericanos. Los buenos resultados la llenan de confianza.

"El Salvador fue muy nostálgico para mí por el tema de mi papá. Chile me viene a demostrar que todo lo que queremos lograr, si lo hacemos con dedicación, se puede

de lograr. Chile me vino a recordar quién soy como atleta y dejar un poco atrás esa etapa un poco difícil de lo que fue en mi clasificación para Tokio, quedar tan cerca pero no lograrlo. Llega a ser muy frustrante para un deportista y salir de ahí también es muy difícil".

Antes de su participación en París 2024, Zavala afina detalles en Granada, el lugar en el que ganó su primera medalla de Copa del Mundo y le enseñó que los sueños se cumplen.

"Estoy muy contenta. Estoy en un momento muy bonito de mi vida, tanto personal como deportivo. Me encuentro aquí en Granada, España, ya en el último concentrado previo a los Juegos Olímpicos. El punto de estar acá es estar metidos y enfocados en el entrenamiento, sin tantas distracciones. Y buscar estar bien técnicamente", cerró.



El medallista **Bernardo Segura** confía en la marcha mexicana.



FOTO: LUIS GARIBAY



Técnicamente no tienen ningún problema, ahí es una gran ventaja que tenemos, porque en el relevo mixto, a las siete tarjetas quedas descalificado"

BERNARDO SEGURA
MEDALLISTA OLÍMPICO

ra que Alexa Moreno debe ir paso a paso en busca de la medalla. El primer paso será tener una competencia limpia y tiene altas posibilidades de pasar a la final. Ya para que se alineen las cosas a saber en dónde va a quedar en esa final, depende de muchos factores", dijo.

Además de Esteva y Segura, en el equipo estarán Iridia Salazar (taekwondo), Fernando Platas (clavados), Mariana Avitia (tiro con arco), Luz Acosta (pesas), Alejandro Cárdenas (atletismo), Marco Barrera (boxeo), Benjamín Paredes (maratón) y Luis Vento (ciclismo). / J.A. RUEDA

AYÓN RECUERDA CON ORGULLO SU ETAPA EN LA SELECCIÓN Y PONE A KARIM LÓPEZ COMO PRÓXIMO NBA

POR JORGE BRIONES

La época dorada del basketbol mexicano no se entendería sin la figura de Gustavo Ayón. Los '12 Guerreros' originales volvieron a darle vida a un deporte maltratado por los malos manejos administrativos, que hicieron alejarse de la selección a jugadores como Eduardo Nájera que no pudo trasladar al representativo nacional el talento que mostraba en la NBA.

Todo cambió de la mano del *Titán* nayarita, que fue el líder de una generación que regresó a México al Mundial después de 40 años. De paso se quedaron con los títulos del FIBA Américas en 2013 y del Centrobasket un año después. En la actual selección todavía quedan un par de jugadores de aquella generación, pero el recambio generacional tiene un par de nombres puntuales como el de Jaime Jaquez y sobre todo Karim López, a quien Ayón le augura un gran futuro a tal grado que lo ve como una próxima figura NBA.

Una vez que México se quedó fuera de los Juegos Olímpicos de París, Gustavo recordó en plática con ESTO que la justa veraniega es justamente la cuenta pendiente que le quedó a su legendaria carrera.

¿QUÉ SIGNIFICÓ REPRESENTAR A MÉXICO POR MÁS DE 10 AÑOS?

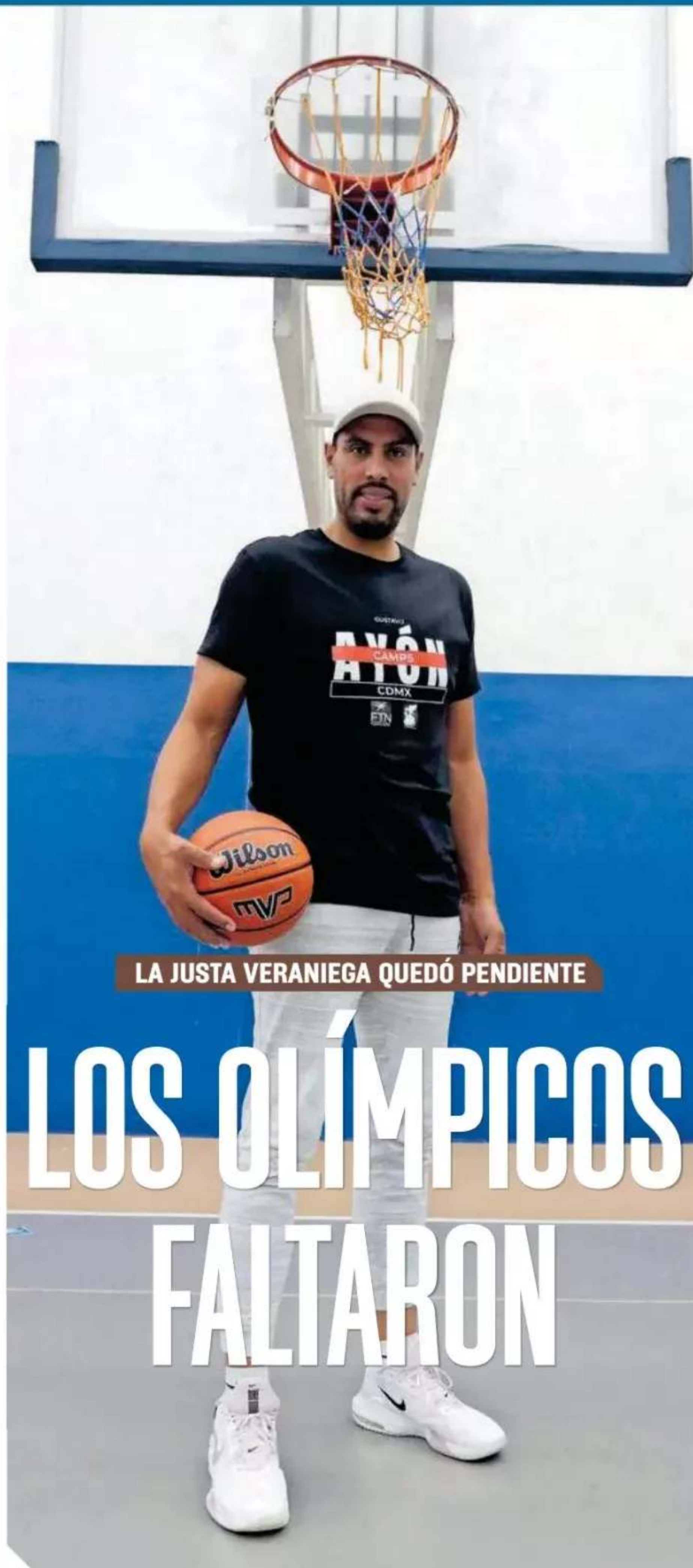
GUSTAVO AYÓN "Es un orgullo jugar en la Selección. El poder representar a los mexicanos, el poder ser parte de un equipo que tuvo éxito. Me siento muy orgulloso. La ADEMEBA no aprovechó que estuvimos en el máximo nivel, jugamos dos Mundiales en un lapso de 10 años. No se aprovechó para poder crecer ese éxito. Esperemos que los directivos recapaciten con esta nueva generación".

GANARON EL CENTROBASKET, EL FIBA AMÉRICAS Y VOLVIERON A UN MUNDIAL... ¿FALTARON LOS JUEGOS OLÍMPICOS?

G. A. "Me quedé con esa espinita. Tuvimos esa oportunidad de poder ir en el 2015 y por un mal último cuarto contra Argentina no fuimos. Lo teníamos en la bolsa. Todo lo que logramos con la selección fue muy bueno, no se había logrado nada en los años anteriores. Es un parteaguas de lo que se puede hacer en México".

ESE PREOLÍMPICO EN EL PALACIO DE LOS DEPORTES FUE MUY EMOTIVO... ¿CÓMO LO RECUERDAS?

G. A. "Con mucha ilusión. El haber jugado frente a 20 mil mexicanos en un escenario repleto todos los días. Esperemos que se pueda repetir, esas cosas que despiertan la pasión del mexicano por el basketbol. Viene una generación de jóvenes muy buena, que se aproveche para poder representar a México de esa manera".



¿CÓMO VES A LA NUEVA GENERACIÓN, ENCABEZADA POSIBLEMENTE POR JAIME JÁQUEZ Y KARIM LÓPEZ?

G. A. "Los dos son grandes jugadores, con muchísimo talento y cualidades de nivel internacional. Con una capacidad física

muy buena que los hace competitivos. Se puede hacer una gran selección si logramos conjuntarlos. Enfocar cuál es el objetivo del equipo. A dónde se quiere llegar. Que tengan un líder y los demás jugadores se respalden en él. Esta nueva generación debe tener su espacio".

PERFIL

Gustavo Ayón

BASQUETBOLISTA

Lugar de Nacimiento:
Compostela, Nayarit

Edad: **39 años**

Años de carrera: **17 (2006 al 2023)**

Años con la Selección:
13 (2009 al 2022)

Equipos en la NBA:
4 (Pelicans, Magic, Bucks y Hawks)

Equipos en Europa:
2 (Real Madrid y Zenit)

Títulos con la selección:
2 (FIBA Américas 2013 y Centrobasket 2014)



Es un orgullo jugar en la Selección. El poder representar a los mexicanos, el poder ser parte de un equipo que tuvo éxito. Me siento muy orgulloso. Tuvimos mucho éxito pero no se aprovechó para crecer todavía más"

GUSTAVO AYÓN
EX BASQUETBOLISTA MEXICANO

SE HABLA MUCHO DE KARIM...

G. A. "Es un talentazo. Con 17 años de edad hacer las cosas que hace... En los próximos años vamos a estar hablando de un representante de mucho nivel en la NBA".

¿QUÉ BIEN LE CAERÍA A ESTA SELECCIÓN UN GUSTAVO AYÓN?

G. A. "Hay jugadores con esas cualidades, pueden trabajarlos. Hay que encontrar un buen líder en Karim, se le ve con mucho carácter dentro y fuera de la cancha. Es un chico con muchísimo talento, tiene carácter y trabaja. Está en Europa. Sabe jugar basketbol. Es un chico que ya compite contra profesionales. Puede ser el líder de la Selección en los próximos años".

¿QUÉ LE FALTÓ A LA CARRERA DE GUSTAVO AYÓN?

G. A. "Participar en unos Juegos Olímpicos, todo lo demás fue maravilloso sin duda. A pesar de no haber tenido la consistencia en la NBA, pude cumplir ese sueño. Me quedo con mi etapa en el basketbol de Europa. Ahí tuve mi mejor nivel. Sin lugar a dudas con el Real Madrid".

¿CUÁL ES EL MENSAJE QUE LE DAS A LOS NIÑOS QUE QUIEREN SEGUIR TUS PASOS?

G. A. "Es importante que se enfoquen en la actitud con la que enfrentan las diversas situaciones, su comportamiento y todo lo que se requiere para poder lograr una excelencia dentro del basketbol. Son muchas cosas, pero tratamos de darles las bases. El joven piensa que las cosas se hacen rápido, pero hay un proceso. Trabajé muchos años para lograrlo".

GUSTAVO AYÓN APUNTA A CUATRO FAVORITOS PARA PELEAR POR MEDALLA DE ORO EN JO DE PARÍS 2024

POR JORGE BRIONES

A París 2024 llegará una súper versión del 'Dream Team', la cual más allá de los nombres, no tiene asegurado subirse a lo más alto del podio veraniego.

Si bien Estados Unidos ha dominado el baloncesto olímpico al ganar las últimas cuatro ediciones y siete de las ocho que se han disputado con jugadores de la NBA, hay otras selecciones que podrían dar la sorpresa tal como ha ocurrido en los mundiales más recientes.

Gustavo Ayón, quien conoce a la perfección tanto el basketbol de la NBA como el del Viejo Continente, no tiene problemas en asegurar que hay por lo menos tres equipos que harán sufrir al conocido como 'Dream Team'.

"El baloncesto europeo tiene muchos años dominando el basketbol mundial. La NBA está muy bien, pero en mi opinión el mejor basketbol del mundo está en Europa. Si lo ves como espectáculo, sí está en la NBA. Si Estados Unidos no lleva su mejor equipo, sufre para ganar. No ha ganado los últimos tres mundiales. Son grandes jugadores, pero en conjunto se les dificulta", explicó *El Titán* a ESTO.



Stephen Curry, de los Warriors, es sin duda uno de los pilares de esta Selección estadounidense.

EL 'DREAM TEAM' LO SUFRIRÁ DE MÁS

EU no la tiene fácil

Sobre las selecciones que considera favoritas para pelear por las medallas en París, indicó: "Estados Unidos, Alemania puede ser otra opción. Francia y Serbia también lucharán por el podio".

De acuerdo con los momios en las

Casas de Apuestas, el 'Dream Team' es el principal favorito y por amplio margen, seguido por Canadá y el local Francia, quinteta que llega con una de sus mejores generaciones y que puede en un eventual choque, lidiar con EU.

16 OCASIONES HA SIDO ESTADOS UNIDOS EL CAMPEÓN OLÍMPICO

FAVORITOS EN LOS MOMIOS AL ORO OLÍMPICO

| POS. | SELECCIÓN | MOMIO |
|------|----------------|--------|
| 1 | Estados Unidos | -550 |
| 2 | Canadá | +1,000 |
| 3 | Francia | +1,400 |
| 4 | Serbia | +1,600 |
| 5 | Alemania | +2,500 |

YA ENTRENAN LAS FIGURAS

Apenas un par de días después de iniciar con la concentración, Estados Unidos se tomó la fotografía oficial en su campamento que realizan en Las Vegas, Nevada. LeBron James posó en el centro, escoltado a sus costados por Stephen Curry y Devin Booker. Arriba, Joel Embiid junto a Kevin Durant, Anthony Davis y Jayson Tatum. Tyrese Haliburton, Jrue Holiday, Bam Adebayo, Kawhi Leonard y Anthony Edwards completaron el roster que apunta a París 2024.

PRONAL

www.pronal.com.mx

atencionacientes@pronal.com.mx

Papel **MEDIUM y LINER 100% reciclado** desde **90 grs/m²** hasta **160 grs/m²** para fabricación de caja corrugada, caja micro-corrugada y lámina de cartón

PRONAL

EMPRESA 100% MEXICANA FABRICANTE DE PAPEL MEDIUM Y LINER CON LOS MÁS ALTOS ESTÁNDARES DE CALIDAD Y SERVICIO

Productora Nacional de Papel, S.A. de C.V. | Grupo Ponderosa, S.A. de C.V. | Cartones Ponderosa, S.A. de C.V.

Planta: Domicilio Conocido, Ejido San Miguel, Villa de Reyes, SLP. C.P. 79500. **Tel:** 01 (485) 861 09 00

Ventas: Libramiento a Tequisquiapan Km 4. Zona Industrial Valle de Oro, San Juan del Río, Qro. C.P. 76803. **Tel:** 01 (427) 271 96 22

EL SUEÑO OLÍMPICO NO TERMINA

Ya piensa en Los Ángeles 2028

OMAR QUINTERO QUEDÓ CONTENTO POR EL DESEMPEÑO DE LOS JÓVENES QUE HAN LLEGADO A LA SELECCIÓN

POR **JORGE BRIONES**

Minutos después de que se concretara la eliminación de México en el Preolímpico de Puerto Rico, Omar Quintero cambió inmediatamente el chip y le trasladó a los seleccionados el nuevo objetivo: Los Ángeles 2028.

El seleccionador nacional considera que ha puesto la semilla para poder romper una sequía de medio siglo sin asistir a la justa veraniega en la disciplina de básquetbol, al realizar el cambio generacional en la plantilla.

"Estoy muy contento con el proceso del equipo, cómo ha ido avanzando. Se los dije iba a ser un torneo difícil, pero la verdad es que estos jóvenes lo hicieron bien. En los Juegos del 2028, seguro vamos a estar", dijo el ex jugador del representativo nacional.

"A pesar de que llevamos un equipo joven, con varias bajas, los muchachos sacaron el carácter. Las promesas ya son una realidad", añadió a su llegada a la CDMX proveniente de Puerto Rico.

El coach se mostró contento por el desempeño que tuvieron los jugadores con menos experiencia como Karim López, quien es el gran prospecto del 'deporte ráfaga' azteca.

"Tras la derrota les dije que aquí comienza el proceso a los Juegos de 2028. Es una selección de mucho tamaño, joven, con dos prospectos que van a llegar a la NBA (Karim López y Adrién Porras). Todo mundo se los está peleando. Era importante seguir con el proyecto, con el cambio

W

Estoy muy contento con el proceso del equipo, cómo ha ido avanzando. Se los dije iba a ser un torneo difícil, pero la verdad es que estos jóvenes lo hicieron bien. En los Juegos del 2028, seguro vamos a estar"

OMAR QUINTERO
COACH DE MÉXICO

3

PARTIDOS SOSTUVO LA SELECCIÓN EN EL PREOLÍMPICO

generacional", puntualizó.

Atrás parecen haber quedado la época de los '12 Guerreros' originales, ahora la responsabilidad de cara al proceso mundialista cae en manos de talentos emergentes que empiezan a irrumpir en sus respectivas ligas.

"Tenemos que ir sumando más jóvenes. No los llevamos a pasear, los llevamos a jugar. Son sus primeros juegos y estamos muy emocionados de lo que se viene para el básquetbol en México", finalizó Quintero.

FOTOS: LUIS GARDUÑO



Omar Quintero está satisfecho con el desempeño de los seleccionados.



Algunas personas lo reconocieron y se sacaron una fotografía con él.

EL DATO**LARGA SEQUÍA**

México no participó en baloncesto en unos Juegos Olímpicos desde Montreal 1976; para Los Ángeles 2028 habrá pasado 52 años.

*Dedícale una esquila
a tu ser querido*

¡Abrazamos tu pena!



Tel: 55.5140.1060

sbs@oem.com.mx

PAREDES REPRESENTARÁ A TAMPA

Es una realidad

EL INFIELDER MEXICANO SERÁ ACOMPAÑADO POR TODA SU FAMILIA AL JUEGO DE ESTRELLAS EN ARLINGTON, TEXAS

REDACCIÓN

Isaac Paredes representará a los Rays en el Juego de Estrellas el 16 de julio en el Globe Life Field, precisamente el mismo lugar donde se enteró el domingo por la mañana que se había ganado un lugar en el roster de la Liga Americana.

Después de mejorar cada uno de los últimos dos años con Tampa Bay, el antesalista de 25 años ha dado un paso más esta temporada para convertirse en un All-Star por primera vez.

"Definitivamente fue un sueño, pero nunca pensé que realmente se haría realidad", dijo Paredes.

El antesalista mexicano se enteró de la noticia durante una reunión previa al juego en el clubhouse visitantes de Texas.

El mánager Kevin Cash reunió a los jugadores y al personal de los Rays para hablar con ellos sobre el calendario y la logística en torno al receso del Juego de Estrellas.



Para ser un jugador joven, él se conoce a sí mismo y lo que lo hace élite en la caja de bateo, así como cualquier otro en el beisbol"

KEVIN CASH
MÁNAGER TAMPA BAY

Isaac Paredes dijo que al principio "realmente no estaba prestando demasiada atención", luego Cash se dirigió a Paredes por su nombre.

"Bromeé con él diciéndole que quería regresar a México para el receso", dijo Cash. "Puedes hacer eso, pero primero debes parar en Dallas por un par de días".

"Una vez que dijo mi nombre", agregó el

mexicano Paredes, "lo sentí un poco más en mi pecho".

Tímido por naturaleza y que nunca busca ser el centro de atención, Paredes habló brevemente con el equipo en español a pedido del coach de banca Rodney Linares. Luego llamó a su madre, Gloria, quien todavía vive en su ciudad natal de Hermosillo.

El infielder sonorenses dijo que ambos lloraron después de enterarse del honor y que está emocionado de compartir la celebración del Juego de Estrellas con ella, su hija pequeña, Susuki, y otros seis o siete miembros de la familia que asistirán.

No pudo evitar pensar un poco en el futuro. "Puedes imaginarlo todo", manifestó Paredes. "Ya estamos [en Texas], así que puedes imaginar el escenario del Juego de Estrellas, ya sea jugando en la tercera base o teniendo un turno al bate, e imagina todas las cosas buenas".

Paredes ha sido el mejor y más consistente jugador de posición de los Rays en lo que va de la temporada, teniendo un buen comienzo mientras que varios otros bateadores clave se lesionaron o cayeron. Lidera al equipo en jonrones (14), carreras impulsadas (47) y OPS (.820), y está empatado en el liderato del equipo en dobles (17) y ocupa el segundo lugar en bases por bolas (38).

Los Rays esperaban que Paredes bateara para promedio y se embasara cuando cambiaron a Austin Meadows para conseguirlo, pero incluso ellos quedaron gratamente sorprendidos por su poder. Conectó 20 jonrones en 2022.



FOTO: REUTERS

Isaac Paredes ha sido una gran adquisición para los Rays de Tampa Bay.



**Ecofibras
Ponderosa**

COMPRAMOS
PAPELES BLANCOS -
MIXTURAS - PERIÓDICOS
- CORRUGADOS - PET

**REDUCE
REUSA
RECICLA**

Por cada tonelada reciclada,
estás salvando 17 árboles

En Ecofibras Ponderosa
contamos con más de 30 años
de experiencia en reciclaje de
papel, cartón y Pet en México,
convirtiendonos en una solución
definitiva para empresas
y recicladores

**SAN LUIS POTOSÍ**

Camino Ejido la Libertad # 345, Col. Centro de Abastos
San Luis Potosí, SLP. Tel: (444) 837 97 41

AGUASCALIENTES

Avenida Vía Ferrocarril S/N, Col. Las Hadas
Aguascalientes, Ags. Tel: (477) 578 38 83

GUADALAJARA

Avenida Dos Cañas No. 3069, Col. La Nogalera
Guadalajara, Jal. Tel: (427) 306 44 72



Juan Gabriel Castro y Agustín Murillo apuntan al trofeo de campeones.

FOTO: SARAHÍ MELECIO

BUSCARÁN A TREVOR BAUER

Un sueño naranjero

LOS CAMPEONES DE LA LIGA DEL PACÍFICO ESPERAN QUE EL LANZADOR ACEPTÉ Y LANCE CON ELLOS

POR **ÁLVARO ZALDAÑA**

Los actuales campeones de la Liga Mexicana del Pacífico, Naranjeros de Hermosillo, en la figura de su gerente general, Francisco Gámez, aceptaron el acercamiento con el pelotero Trevor Bauer, pitcher sensación de los Diablos Rojos del México, para que se integre a sus filas durante la próxima temporada 2024.

"Ya platicamos con él, nunca ha tirado en el invierno, sería su primera experiencia. Vamos a esperar, y es algo que está muy claro, él tiene en su mente, y eso es un plus de Trevor, el campeonato con Diablos. Estoy seguro que tiene el equipo y con esa pieza va a ser algo muy posible. Después de eso, vamos a seguir platicando de la posibilidad de Trevor", dijo el dirigente en conferencia de prensa celebrada en la Ciudad de México la noche del lunes.

Asimismo, Gámez detalló que de concretarse la llegada del pitcher ex Grandes Ligas, sería para la recta final y playoffs de la temporada de la Liga del Pacífico que está por comenzar.

"Si todo se da, sería para la segunda

Tendrán franela conmemorativa

Los Naranjeros de Hermosillo entendieron que el campeonato número 17 no fue cualquier banalidad, sino de ser el máximo club deportivo con la mayor cantidad de títulos, sin importar de la Liga o disciplina que sea. Por ello lanzaron una franela edición especial llamada "Legado".

El mismo es de color base negro, con las letras de "Naranjeros" en el centro de color dorado. En los costados, debajo de la axila, se exponen ocho campeonatos de cada lado, mientras que el número 17 sobresale en el pecho en forma de banderín.

La franela Legacy tienen todas sus piezas agotadas, pero trabajan para sacar una segunda tanda lo más pronto posible. Mientras tanto, Naranjeros lanzará su nueva indumentaria que tendrá un costo de 1,449 pesos con calidad de Grandes Ligas. / **ÁLVARO ZALDAÑA**

1,449
PESOS COSTARÁ LA NUEVA FRANELA DE LOS NARANJEROS



Si todo se da, sería para la segunda vuelta posiblemente, después de que descanse, y también playoffs. Lo vemos como una posibilidad"

FRANCISCO GÁMEZ
GERENTE GENERAL

EL DATO

SUEÑO

El ex ligamayorista Trevor Bauer jugaría con los Naranjeros para la recta final de la temporada 2024.

vuelta posiblemente, después de que descanse, y también playoffs. Es algo que sí, que vemos como una posibilidad. Estamos conscientes que no lo ha hecho nunca, que tiene otras ofertas en otras Ligas de béisbol, pero creo que Naranjeros de Hermosillo, y conociendo y leyendo lo que está en nuestra labor, que conozca de nuestra organización e historia, pues que es una posibilidad muy tentativa", detalló.

EN LA CHARRERÍA

POR GABRIEL TORRES DE LA HOZ



Salvador Barajas convoca a la unidad

Ante las múltiples felicitaciones de toda la República y USA, en torno al único candidato, ya oficial a la Presidencia de nuestro organismo Rector, del único deporte Nacional por excelencia, la Federación Mexicana de Charrería, Salvador Barajas del Toro, acto por demás trascendente, ya que es la primera vez en la Historia de nuestra Federación, que se registró un solo candidato a las elecciones de las riendas del futuro cuatrienio de los hombres y mujeres de a caballo.

El ESTO NACIONAL diario de los deportistas se une a dicha felicitación y le extiende la más cordial felicitación para visitar a Organización Editorial Mexicana y ser recibido como el futuro Presidente Nacional, con nuestro Director General David Segoviano Ramos, para recibir sus impresiones de este gran compromiso.

Mientras tanto como nos habíamos comprometido publicamos gran parte del resto de sus principales colaboradores, faltándonos su procedencia, para que uds. observen el equilibrio del nuevo Consejo Directivo: Vicepresidente, Efraín Ramírez; Secretario, General Rafael Mansur; Secretaria de Tesorería y Finanzas, Gerónimo Color; Comisario Jorge Uribe, Secretario del Deporte, Juan Bañuelos; Secretario De Relaciones Públicas, Rosendo De León; Secretario De Promoción Social Y Cultural, José Luis Maldonado; Secretario De Prensa Y Difusión, Jalil Eduardo Dulac; Secretario De Actas, Carlos Alberto Puente; Comité De Honor Y Justicia, Mauricio Daniel Vergara, José de Jesús Fermín, Jorge Blasco, Ahuizotl Hideroa y Jose Luis Álvarez; Comité De Patrimonio, José Gustavo Ortega, Martín Barragán, Juan Melisio González; Prosecretario General, José Luis Rodríguez; Prosecretario de Tesorería Y Finanzas, Rafael Castillejos; Prosecretario Del Deporte, Salvador Sánchez; Prosecretario De Relaciones Públicas, Jesús Edgar Viñuela; Prosecretario De Promoción Social Y Cultural, Juan Fernando Reyes y Prosecretario De Prensa Y Difusión, Carlos Malo. Suerte por el bien de la charrería y de México.

NOS VEMOS EN EL LIENZO

RESULTADOS GRANDES LIGAS

| | | |
|-----------|-----|------------|
| Mets | 2-8 | Pittsburgh |
| San Luis | 6-0 | Washington |
| Cleveland | 0-1 | Detroit |
| Colorado | 0-6 | Cincinnati |
| Minnesota | 8-6 | White Sox |



El Super Bowl dejó ganancias millonarias a los equipos de la NFL.

FOTO: REUTERS

ALCANZÓ 13 MIL MILLONES DE DÓLARES

Ganancias históricas

LOS INGRESOS PARA CADA UNO DE LOS EQUIPOS QUE CONFORMAN EL CIRCUITO SUPERAN LOS 400 MDD

EFE

Los ingresos de la NFL alcanzaron los 13,000 MDD en la temporada 2023, de los que los 32 equipos que conforman la Liga recibieron más de 400 millones cada uno.

Según 'Sportico The Business of Sports', plataforma especializada en la industria del deporte que dio a conocer la información, estos ingresos representan entre

EL DATO

EL PILÓN

Al final de cada temporada los equipos reciben un pago adicional por los ingresos compartidos de la venta de entradas.

el seis y ocho por ciento más que los reportados al final de la temporada 2022.

Esta cantidad es producto de los derechos en los medios de comunicación, patrocinios, ingresos compartidos y regalías de las distintas filiales y subsidiarias de la liga como NFL Properties, NFL Internatio-

5

DE SEPTIEMBRE ARRANCA LA TEMPORADA 2024 CON CHIEFS VS RAVENS

nal y NFL Enterprises.

Los contratos de derechos de transmisión de la liga con ESPN, Fox, CBS, NBC, Amazon y YouTube representan la mayor parte de la cantidad reportada.

Desde 2012, los ingresos de la NFL que entrega a sus franquicias luego de cada temporada se han incrementado 115 por ciento, un porcentaje que según lo visto en

NFL suspendió a Sutton

La NFL suspendió por ocho partidos a Cameron Sutton, esquinero de los Pittsburgh Steelers, por violar la política de conducta personal de la liga en un caso de violencia doméstica que data de marzo pasado.

El pasado 7 de marzo las autoridades de Florida emitieron una orden de arresto contra el jugador, quien actuó para los Detroit Lions en 2023, por un incidente en el que se le acusó de golpear a una mujer y huir de la escena.

Sutton se entregó a la policía el 1 de abril y fue fichado en la cárcel de Orient Road en Tampa, Florida, bajo el cargo de violencia doméstica por estrangulación, un cargo de tercer grado que se puede castigar hasta con cinco años de prisión.

El esquinero de 29 años llegó a la NFL seleccionado en la tercera ronda del Draft 2017. Luego de permanecer en Pittsburgh hasta la campaña 2022 se unió a Detroit Lions para 2023 con un contrato de tres temporadas y 33 millones de dólares, pero ante los hechos los Lions despidieron a Sutton el 21 de marzo. / EFE

la reciente década debería dar a cada equipo cerca de 800 millones de dólares en 10 años.

Al final de la temporada 2012 cada franquicia de la liga recibió 180 millones de dólares, para el final de la campaña 2018 se repartieron 274 millones de dólares por equipo. La temporada pasada esa cantidad llegó a 374 millones. Hoy supera los 400 millones.

La consistencia y crecimiento de estos ingresos ha fortalecido a la NFL con el valor de cada una de sus franquicias, las mejor valuadas de cualquier liga del mundo con un promedio de 5,140 millones de dólares. Los Dallas Cowboys, del millonario petrolero Jerry Jones, son el equipo más caro de la NFL y del mundo con un valor de 9,200 millones de dólares, seguido de los New York Giants, que este año cumplieron 100 años de historia, que están valorados en 7,000 millones de dólares.

Los Cincinnati Bengals y Jacksonville Jaguars son las franquicias menos valiosas de la NFL: están valuadas en 4,000 millones de dólares cada una.

Busca que llamen a más involucrados

El presidente de la Federación Mexicana de Natación (FMN), Kiril Todorov, se presentó a una audiencia con un juez de control del Centro de Justicia del Reclusorio Norte para pedir que llamen a testigos y demostrar que no "robó" los 7.5 millones de dólares de adelanto que le dio a World Aquatics para la organización del Campeonato Mundial de Natación que estaba contemplado realizarse en la Perla Tapatía, Guadalajara en 2017.

Sin embargo, las autoridades tomaron la decisión de aplazar la audiencia al considerar que era mucho material por revisar: "nos citan a una audiencia, 4:29 de la tarde, venimos puntuales y nos dicen 'pues es que como es mucho, mejor la pasamos a otra fecha'. Entonces, con todo respeto, desde un inicio se sabía que era mucho, no había necesidad de hacer perder un día completo, y además de seguir en esta actitud laxa de decirle al personal ministerial de la Fiscalía, pues haz lo que puedas, como puedas y cuando tú gustes", mencionó Todorov.

Señaló que la comparecencia de testigos será clave para que un Juez revierta las acusaciones que existen en su contra "lo que quiere la defensa es justamente



FOTO: RAMÓN ROMERO

El ex dirigente de la Federación de Natación se defiende de las acusaciones en su contra.

que ellos hagan comparecer a estas personas que sí pueden dar testimonio y no seguir en esta omisión, que se traduce además en un ocultamiento, porque el artículo 225 del Código Penal Federal habla claramente de lo que son los delitos en contra de la administración de justicia cometidos por servidores públicos.

"La importancia, la trascendencia y de hecho la indispensabilidad de que estos testigos sean entrevistados por la defensa, no solamente constituye un derecho que está consagrado tanto en cuestión constitucional, legal y convencional para el imputado, en este caso para mí, sino que ellos son los únicos que pueden dar testimonio y a la vez que sirvan de sujetos acreditantes". / REDACCIÓN

FÍSICAMENTE LUCIÓ AL 100% Y PASÓ POR ENCIMA DE HOLGER RUNE; ESTÁ MÁS CERCA DE UN NUEVO TÍTULO

POR JORGE BRIONES

Las dudas que existían sobre el estado físico de Novak Djokovic se han esfumado tras la gran exhibición que dejó en los octavos de final, donde lució molesto por la reacción del público en su partido celebrado en la Catedral del Tenis.

El tenista serbio arrolló con el joven danés Holger Rune, a quien venció en sets corridos (6-3, 6-4 y 6-2) para instalarse en los cuartos de final del torneo de Wimbledon 2024.

Lejos de lo complicado que se vislumbraba el encuentro en la previa, Nole lo resolvió con total autoridad, con todo y su molestia por haber escuchado abucheos de los asistentes en la Cancha Central del All England Club.

"No sé si Wimbledon puede hacer eso. En esos momentos concretos en los que ocurre, los aficionados han pagado por sus entradas. Tienen el derecho de estar ahí y de animar de la forma en la que quieran animar. Cómo eligen comportarse y cómo eligen animar a su jugador es decisión de ellos", puntualizó tras su victoria el ganador de 24 títulos de Grand Slam.

En la siguiente instancia, Djokovic se enfrentará al australiano Alex de Miñaur, preclasificado nueve del evento, quien por su parte superó (6-2, 6-4, 4-6 y 6-3) al francés Arthur Fils.

La gran sorpresa llegó con la eliminación del alemán Alexander Zverev, el número cuatro del mundo, que desperdició una ventaja de dos sets para caer por 4-6, 6-7, 6-4, 7-6 y 6-3 a manos del estadounidense Taylor Fritz. Una vez más Zverev falló en un compromiso a cinco sets.

En su temporada de despedida, Danielle Collins, no pudo ir más allá de los octavos, al tropezar (5-7, y 3-6) ante la checa Barbora Krejčíková. La kazaja Elena Rybakina, (4) sí logró cumplir con el pronóstico al vencer 6-3, 3-0 y abandono a la rusa Anna Kalinskaya.

EL SERBIO CLASIFICÓ A CUARTOS

Djokovic mete miedo



El serbio lució en gran forma para despachar en tres sets a su rival Holger Rune.

ASÍ QUEDARON LOS CUARTOS DE FINAL EN WIMBLEDON

| RAMA VARONIL | | RAMA FEMENIL | |
|--------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------|
| Jannik Sinner (1) | vs. Daniil Medvedev (5) | Jasmine Paolini (7) | vs. Emma Navarro (19) |
| Carlos Alcaraz (3) | vs. Tommy Paul (12) | Donna Vekic | vs. Lulu Sun |
| Novak Djokovic (2) | vs. Alex de Miñaur (9) | Elena Rybakina (4) | vs. Elina Svitolina (21) |
| Taylor Fritz (13) | vs. Lorenzo Musetti (25) | Jelena O. (13) | vs. Barbora K. (31) |



(De Miñaur) ya me ganó este año, así que no hay motivos para pensar que no puede ganar este partido. Eso sí, los Grand Slams son una liga completamente diferente."

NOVAK DJOKOVIC
TENISTA SERBIO

60

VECES EN SU CARRERA NOLE HA AVANZADO A CUARTOS DE UN GRAND SLAM

EL DATO

INVITADO DE LUJO

El ex futbolista galés Gareth Bale, estuvo entre los invitados de honor del tenista Novak Djokovic.



DEM

Mario Vázquez Raña
Fundador

Paquita Ramos de Vázquez
Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez
Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano
Director General de Ventas y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez Villarreal
Director General de Administración

Martha Ramos Sosa
Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Dermeneghi
Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez
Director Nacional de Tecnología

Víctor M. Pimentel González
Director Nacional de Recursos Humanos

ESTO

David Segoviano Ramos
Director

Jorge Guzmán Torres
Subdirector

María Guadalupe Lira de la Rosa
Contralora

José Ángel Parra Martínez
Jefe de Redacción

Luis Antonio García Olivo
Jefe de Información

Celso Juárez Monjaraz
Editor Gráfico

Karen Morán Gutiérrez
Editora Web

Érik Alberto Estrella Valdez
Jefe de Fotografía

David Gustavo Carrillo Barrera
Gerente de Publicidad y Ventas

ESTO
Edición Diaria.
Año LXXXIII Número: 29,547
Editor responsable:
David Segoviano Ramos.
Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor:
04-2008-071518241400-101.
Número de Certificado de Licitud de Título: 14250.
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 11823.
Domicilio de publicación: Guillermo Prieto N° 7 Col. San Rafael, Ciudad de México, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06470. Impreso: Talleres de la Olla. Periodística ESTO, S.A. de C.V. Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael, Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc, C.P. 06470.
Distribuidor: Expendios de la Unión de Expendedores y Vendedores de los Periódicos de México, A.C. Teléfonos del periódico:
Dirección: 55-55-35-66-48
Commutador: 55-55-66-15-11
Publicidad y Ventas: 51-40-10-58 y 51-40-10-60
publicidad@esto.com.mx
Nota: Las letras IP al final de una información significan Inserción Pagada. Prohibida la reproducción total o parcial de las informaciones y material de esta edición, sin autorización previa de la Dirección. No se devuelven originales.

FOTO: @GONZALEZSANTY



FOTO: @GUGUOLMOS



EN DOBLES MIXTOS

González y Olmos salieron victoriosos

Al fin una buena noticia para el tenis mexicano en la hierba del All England Club. La mancuerna tricolor integrada por Santiago González y Giuliana Olmos solventó de forma exitosa su debut en la modalidad de dobles mixtos. Santiago y Giuliana superaron cómodamente por 6-4 y 6-0 a la dupla británica integrada por Freya Christie y Luke Johnson. Ambos mexicanos ya habían quedado fuera en los dobles de su respectiva rama, pero todavía cuentan con una oportunidad más de trascender en el tercer Grand Slam de la temporada. Ahora esperan por conocer a su próximo rival en la segunda ronda de los dobles mixtos. / JORGE BRIONES

BELÉN ELIGIO
El Sol de México

Fue técnico del grupo Azul Violeta, posteriormente su baterista temporal, lugar que también ocupó con Zoé, experiencias que le ayudaron a definir su destino musical. Ahora Siddhartha es uno de los solistas más importantes de México, de los pocos que logra llenar estadios con una propuesta cercana al indie rock.

Jorge Siddhartha González Ibarra, siempre ha llevado a la música como una compañía de vida, porque afirma hay canciones para todo tipo de momentos, desde los más felices hasta los más tristes. Por ello disfruta componer piezas que sean "un conducto de emociones" para los fans que lo han seguido durante sus 16 años de carrera como solista.

"Me gusta ese momento donde tienes un sentimiento, y se transporta en una canción. Hay una traducción y puedes ver todas las emociones que están dentro de ti", cuenta en entrevista con **El Sol de México**.

"Si las quisieras manifestar en forma de colores, de pronto es una mezcla de cosas, y luego eso se vuelca en un sonido, y ese sonido te puede hacer que eso que sentías, alguien que lo escucha lo sienta también, es un conductor de emociones", agregó.

• • •

"Hago música porque es algo que disfruto y me apasiona. la música es un conducto para sanar cosas y soltar emociones. para platicar de lo que te sucede, expresarlo en notas y acordes"

SIDDHARTHA
CANTANTE Y COMPOSITOR

• • •

A través de temas como 00:00, *Brújula*, *Ser parte*, *Diamantes* y *Únicos*, el artista logró conectar con un público, que ya lo llevó a pisar primero el Foro Sol (hoy Estadio GNP Seguros) con un lleno total, y recientemente Montreal, por primera vez.

Al respecto de este reconocimiento que ha recibido en los últimos años, subrayó que se trata de una "acumulación de esfuerzos, canciones y trabajo". Para él, este proceso se asimila a la construcción de una casa que poco a poco va tomando forma.

"La vas armando conforme vas aprendiendo cosas. Los años que he hecho música, ese es el objetivo principal. Hago música porque es algo que disfruto y me apasiona, la música es un conducto para sanar cosas y soltar emociones, para platicar de lo que te sucede, expresarlo en notas y acordes".

La música gobierna su vida

DE BATERISTA DE ZOÉ HASTA CONVERTIRSE EN EL SOLISTA QUE LLENA ESTADIOS, SIDDHARTHA HABLA EN ENTREVISTA DEL PROCESO QUE SIGUE PARA COMPOSER Y DE CÓMO LOGRÓ EL ÉXITO

ESTO

Martes
9 de julio
de 2024
28

CANTA POR AZAR

El siguiente piso en esta casa musical que está construyendo es un EP de seis canciones, titulado *Miel de azar*, el cual, a diferencia de sus álbumes pasados, surgió a partir de una serie de composiciones independientes una de la otra.

"Nunca hubo ese propósito, fueron canciones que se dieron de manera aislada, individualmente cada una tuvo su proceso, su territorio, se dieron en ciudades diferentes, en algunas con colaboraciones distintas, se grabaron en diferentes estudios".

El título nació luego de que, durante una cena, un amigo suyo mencionó la frase de "miel de azahar", haciendo alusión a la flor, y dado que las composiciones nacieron de manera un poco fortuita, consideraba que el juego de palabras se acoplaba al concepto del disco.

"Una cosa que lo caracterizó fue que las canciones estuvieron llenas de casualidades y azares, cosas fuera de planes, eso le dio un sabor a lo espontáneo. Obedecen bien al espíritu de este material", finalizó el cantante.

Para acompañar la promoción de este trabajo, Siddhartha emprenderá una gira internacional, en Europa visitará ciudades como Londres, Barcelona y Zaragoza; mientras que en México va a Orizaba, Puebla, Monterrey, La Paz, Hermosillo, Cancún y Tijuana.

IVONNE RODRÍGUEZ

gossip

SUDOKU

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 7 | | 5 | | | |
| 1 | | | 2 | 8 | | | | 9 |
| | | | 1 | | | 3 | | 8 |
| | | | | | | 8 | | |
| 9 | | 2 | | | | 6 | 7 | |
| 3 | 5 | | | 6 | | | | |
| | 4 | 1 | 9 | | | 5 | | |
| | 9 | | | | | | | 8 |
| 6 | | 3 | | 7 | | | | |

SOLUCIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1 | 8 | 5 | 3 | 6 | 4 | 9 | 2 |
| 5 | 3 | 4 | 7 | 9 | 2 | 8 | 1 | 6 |
| 9 | 2 | 6 | 8 | 4 | 1 | 3 | 5 | 7 |
| 8 | 9 | 2 | 1 | 6 | 7 | 5 | 4 | 3 |
| 1 | 5 | 7 | 4 | 8 | 3 | 2 | 6 | 9 |
| 6 | 4 | 3 | 9 | 2 | 5 | 1 | 7 | 8 |
| 2 | 7 | 9 | 3 | 5 | 4 | 6 | 8 | 1 |
| 4 | 6 | 1 | 2 | 7 | 8 | 9 | 3 | 5 |
| 3 | 8 | 5 | 6 | 1 | 9 | 7 | 2 | 4 |

CRUCI MANIA

HORIZONTALES

1. Conjunto o reunión de bajos del fondo que no sobresalen en la superficie.
6. Orificio.
10. (Golfo de ...) Golfo de Ysselmeer, cerca de Ámsterdam.
11. En América Meridional, conejillo de Indias.
12. Prefijo "cono".
14. Percibir el sonido.
16. Los que cazan por oficio o por diversión.
19. Pases la vista por lo escrito interpretándolo.
21. Hice sisas en la ropa.
22. Sifilis.
23. Elemento químico del grupo de los lantánidos, metal de las tierras raras.
25. Acción de nielar.
27. Relativo a Isis o a su culto.
29. Elevé plegaria.
30. Símbolo del oro.
32. Especie de cerveza inglesa.
33. Forma del pronombre de primera persona del plural.
35. Siglas con que se conocía la policía secreta alemana del nazismo.
37. Punto cardinal.
39. Amar mucho.
42. Carámbano colgante de un canal.
44. Aborrecer.
46. Aféresis de ahora.
47. Prefijo "alto".

| | | | | | | | | | | | |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | | | |
| 10 | | | 11 | | | 12 | | | | | 13 |
| 14 | | 15 | | 16 | | 17 | | | | 18 | |
| 19 | | | 20 | | 21 | | | 22 | | | |
| 23 | | | | 24 | | 25 | | 26 | | | |
| | | 27 | | | 28 | | | 29 | | | |
| 30 | 31 | | 32 | | | 33 | 34 | | 35 | 36 | |
| | 37 | 38 | | | 39 | 40 | | | 41 | | |
| 42 | | | | 43 | | | 44 | | | 45 | |
| 46 | | | | 47 | | | 48 | | 49 | | |
| 50 | | | 51 | | | | 52 | | 53 | | |
| | | 54 | | | | 55 | | 56 | | 57 | |
| | 58 | | | | | 59 | | | | | |

49. Prefijo "ocho".
50. Del oratorio de san Francisco de Sales.
53. Abreviatura de "Aburbe condita" ("Desde la fundación de Roma").
54. Vino en su estado primero, no adulterado ni manipulado excesivamente.
55. Decimoséptima letra del alfabeto griego.
57. Interjección que denota sorpresa.
58. Se dice del caballo de pelo mezclado de blanco, gris y bayo.
59. Empuja.

VERTICALES

1. Sarcolema.
2. Portero de estrados en un palacio o tribunal.
3. Antes de Cristo.
4. Rocho.
5. Mujeres encargadas de cuidar niños.
6. Es causa o motivo de alguna cosa.
7. Ande alrededor.
8. Hija de Cadmo y Harmonia.
9. Figurativamente, quitar a uno algo por malas artes.
13. De hueso.
15. Sabio de la ley judía.
17. Elemento químico, metal de color

- blanco azulado.
18. (¿860-898?) Conde de París, después rey de Francia en 888.
20. Haré sisas en la ropa.
24. (Lengua de) Conjunto de dialectos romances hablados en Francia al norte del Loira.
26. Enlosado.
28. Fragmento de un bólido que cae sobre la Tierra.
31. Utilizará.
34. Río de Etiopía.
36. En América meridional, puna.
38. Caballería que tiene calzado un pie o una mano.
40. Sufijo que, en adjetivos, denota aproximación o semejanza (fem.).
41. Acaudalada, adinerada.
42. Todo lo que tiene entidad.
43. Locha, pez.
45. Río de Argentina, en la provincia de Mendoza.
48. Siglas latinas que Poncio Pilatos mandó inscribir en la cruz de Jesucristo.
51. Período largo de tiempo.
52. En la nomenclatura internacional, ohmio.
56. Opus.

| | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| C | E | S | A | R | A | E | T | C | M | A |
| I | M | A | N | R | O | D | E | A | B | A |
| R | U | C | A | V | E | R | N | O | S | O |
| C | L | I | P | M | A | C | O | M | A | N |
| O | S | A | D | A | L | A | T | E | B | R |
| N | O | R | P | I | O | N | E | R | O | S |
| R | E | O | N | E | G | O | A | | | |
| A | O | S | C | E | N | S | E | O | P | A |
| S | A | L | T | A | D | O | A | N | T | O |
| T | R | I | A | I | N | O | P | I | L | A |
| A | P | A | R | A | T | O | S | O | T | O |
| D | E | S | A | T | A | S | E | V | I | G |
| O | O | N | O | S | O | C | A | S | O | S |

HORÓSCOPOS

IGNACIO TEODORO /EFE

ARIES Quizá hoy no sea el día para tomar decisiones de cierta relevancia, porque puedes equivocarte; algunas ideas rondarán por tu cabeza sin solución de continuidad.

TAURO Esperarás que alguien de quien depende tu trabajo te dé una respuesta que te permita tomar una decisión personal. Hoy no será el día en que se resuelva esa duda.

GÉMINIS El amor prima hoy sobre todas las cosas. Las mujeres del signo se sienten protegidas y protectoras y los varones se sentirán grandes y conquistadores.

CÁNCER Si tienes discusiones con tu pareja por el dinero y por la forma de dirigir la casa, tendrás que pensar que éstas son cosas de vivir en pareja. Tiene otras muchas ventajas.

LEO Ante las discusiones de pareja, tendrás que aplicar la ecuanimidad, verás que ha estado a tu lado en la mayoría de las ocasiones, aunque no te hayas percatado.

VIRGO Se impone que seas más transparente en tu vida íntima, y que hables con la verdad. No manipules, ni te dejes manipular. Verás como florece la comunicación sentimental.

LIBRA Tu mente estará hoy muy despierta y sabrás expresar tus criterios y los razonamientos en los que los basas. Tendrás con una oportunidad para lucirte.

ESCORPIÓN Detestarás obedecer, sobre todo a quien crees que tiene menos capacidades que tú. Tendrás que hacer un esfuerzo por reconocer la autoridad que da un puesto.

SAGITARIO Neptuno favorece tus aptitudes artísticas, es un buen momento para iniciarlas y sobre todo para consolidar una fase de creación en la que apuntalarás éxitos futuros.

CAPRICORNIO Posibilidad de que el carácter te cambie sin motivo. No tratarás de controlar estos vaivenes ya que los entenderás como un reajuste necesario para el equilibrio.

ACUARIO Pensarás en cómo entregar mucho más de tus recursos y de tu propio tiempo a la gente más necesitada. La generosidad se extenderá a otros terrenos.

PISCIS Las reformas en el hogar te mantendrán ocupado en estos días, aunque ya has avanzado bastante surgirán criterios dispares sobre precios y colores.

Te invita a integrarte a nuestro equipo de Ventas como:
Choferes Vendedores y Ayudantes de Chofer

- Preparatoria terminada o carrera trunca
- Licencia de chofer vigente
- Experiencia en manejo de camioneta hasta 3.5
- Experiencia en ventas 1 año como mínimo
- Disponibilidad de horario
- Apoyo de carga y descarga
- Facilidad de palabra
- Actitud de servicio
- Cartilla liberada

¡TE ESPERAMOS!

Para iniciar tu proceso de selección, acude a las oficinas del C.T.C. con solicitud elaborada los días: Martes 9 y Jueves 11 de Julio a partir de las 17 hrs. en: Av. Hidalgo No. 82, Col. La Romana, Tlalnepan, Edo. de México (enfrente de Plaza Milenium)

Para sucursales en:
Álvaro Obregón, Tlalpan, Coyoacán, Ixtapalapa, Ixtapaluca, La Paz, Texcoco, Ecatepec.

OPERADORES
de tractocamión sencillos foráneos
de tractocamión para madrinadas

OFICINA: 55 1737 1475

Av. Prestación de la Industria No. 11, 3a. planta, Torre A, Torre B, Torre C, Torre D, Torre E, Torre F, Torre G, Torre H, Torre I, Torre J, Torre K, Torre L, Torre M, Torre N, Torre O, Torre P, Torre Q, Torre R, Torre S, Torre T, Torre U, Torre V, Torre W, Torre X, Torre Y, Torre Z.

Guía a un mejor EMPLEO

www.esto.com.mx 55 5566.1511 Ext. 1364 | 1073 | 1060 | 1058

Chofer
Ayudante Mecánico Doctor
Abogado Carpintero Operador
Contador Auxiliar
Jardinero Promotor Soldador

Solicito

CORTESÍA: ALAN CORTÉS TORRES / WARNER MUSIC



Decidió arriesgar en su nuevo disco

Kaia Lana deja atrás la ansiedad

FROYLAN ESCOBAR LARA
El Sol de México

Para algunos, *Estudio A* podrá significar sólo el tercer álbum de Kaia Lana, sin embargo, para la cantante, esto es más que una compilación de canciones; el material fue una liberación personal, una invitación a arriesgarse y a demostrar quién es, sin temor a las críticas.

"A mí me daba mucha ansiedad, si estaba en una sesión y salía algo que no me gustaba, sentía que perdía el tiempo. En vez de verlo como que me estoy acercando a algo que sí me gusta, pensaba: 'ya perdí el día y pude haber sacado una roleta y, en vez de eso trabajé en algo que no me gustó', pero eso cambió ahora en este disco", aseguró la cantante, quien comenzó su carrera hace apenas dos años.

Como resultado de un trabajo de más de seis meses, Kaia Lana se atrevió a explorar en letras y sonidos que nunca creyó abordar; así nacieron los temas *Soporten* y *Déjenme llorar*, que integran el disco ya disponible en plataformas y que presentará en vivo en la Ciudad de México en el Festival Hera y en Los Ángeles en el encuentro Bésame mucho.

Podcast profundiza en la historia de Juan Gabriel

LUIS VALDOVINOS
El Sol de México

En *My divo*, la periodista María García revela nuevos elementos de la vida y obra del ídolo mexicano

Estando lejos de Ciudad Juárez, su ciudad natal, y viviendo en el noreste de Estados Unidos, la periodista María García encontró en el legado de Juan Gabriel un punto de identificación, desde su orgullo a sus raíces mexicanas, que quería heredar a su hijo, al mismo tiempo que por su identidad sexual.

"Para mí Juan Gabriel y mis raíces están entrelazadas. Mientras me aferraba a mis orígenes, estaba pensando que en mi vida personal no tenía un ejemplo en mi familia de alguien que fuera orgullosamente mexicano, pero también orgullosa y abiertamente queer", explicó.

"Sé que mucha gente dice que él no era exactamente abiertamente queer, pero yo pienso que en el escenario era libre. Él encarnaba la inmensidad y la belleza de la identidad mexicana. Para muchas personas fue el primer ejemplo, la primera persona que sabíamos que era gay", añadió en entrevista.

De esta manera, tomando como un ídolo al *Divo de Juárez*, García muestra en el podcast *My Divo* su experiencia personal con el cantante, hilándolo con la reconciliación con su identidad, así como documentando los pasajes más importantes de su trayectoria y de su vida personal.

"Fue algo muy natural pensar en él y que me recordara a mi familia. Cuando descubrí todo lo que él pasó en Ciudad Juárez como adolescente sin hogar, supe cuánto sufrió. Descubrimos detalles que nunca se han publicado, incluyendo un trauma que él vivió muy fuerte en Ciudad Juárez a los 14 años", dijo.

"Estaba leyendo eso en los archivos mexicanos y pensé en mi mamá. La he

MARÍA GARCÍA
PERIODISTA

"Descubrimos detalles que nunca se han publicado, incluyendo un trauma que él vivió muy fuerte en Ciudad Juárez a los 14 años"

Producido por Fututo Studios, ya está disponible en Apple Podcasts

escuchado hablar de su niñez en Ciudad Juárez, había abandono, negligencia, una relación muy complicada con su mamá. Eso está en la historia de mi mamá y en la historia de Juan Gabriel", dijo.

En ocho episodios, la también autora del podcast *Anything for Selena* profundiza en la imagen del intérprete de *Amor eterno*, quien en vida escribió más de 1800 canciones y que vendió más de 100 millones de álbumes. En ese sentido, explica, hay una dualidad de México al concebirlo como ídolo, pero al

mismo tiempo en una víctima de ataques por su personalidad.

"En la investigación yo veía archivos de entrevistas de Juan Gabriel o de la farándula y como periodista, me sorprendió la crueldad con la que a veces se hablaba de él. Siempre era sujeto de bromas", explicó.

"México es todo: belleza, tolerancia y aceptación; también puede ser violencia, feminicidios, discriminación. Es esa dualidad de México lo que nos enseña qué tan complejo es", añadió.

Hacen un viaje por las canciones de Timbiriche

LUIS VALDOVINOS
El Sol de México

Los primeros destellos de Timbiriche a principios de la década de los 80, así como su legado para las nuevas generaciones, son llevados a escena en *La vida es mejor cantando*, un espectáculo que conecta con el exitoso musical *Mentiras*.

De la pluma de José Manuel López Velarde, creador del *Mentirasverso*, la nueva puesta en escena rememora el fenómeno que representó la banda por décadas, volviendo a poner en lo alto los



OMAR FLORES

El musical se presenta en el Teatro Aldama

éxitos musicales que quedaron en la memoria del público.

En una historia de ficción que toma algunos elementos verídicos, plagada de jóvenes actores, la trama del espectáculo narra la historia de Micky (Ilay Perales) y Chispita2 (Marián Guzmán), dos niños que conocen al misterioso Gato rocanrolero (Ángel Enciso), quien los lleva a viajar al pasado para navegar por la historia de Timbiriche.

Así se encuentran con Benny (Héctor Osabampo), un niño que en contra de las reglas frecuenta la misma escuela en

la que cursan ellos, pero 40 años atrás, para liderar a sus amigos Paulina (Sam Sezibwa), Sasha (Farah Justiniani), Diego (Mateo Ramírez), Alix (Andrea Álvarez) y Mariana (Ana Sofía Cordero) para formar una banda.

Así su historia se enlaza con *Mentiras* a través de Dulce D'Alessio (María José Brunet), la profesora que lleva a los jóvenes talentos al concurso *Juguemos a Cantar*.

El musical dirigido por López Velarde, que en la producción cuenta con la participación de Ary Borovoy, es un tributo a la música de Timbiriche, con las canciones del repertorio original del grupo.

ESPINOZA
PAZ

CHIQUIS

JAIME
CAMIL

LOLA
CORTÉS

ARTURO
LÓPEZ GAVITO



La Academia

GRAN ESTRENO
DOMINGO 21 DE JULIO
8:00 PM

azteca
UNO

EL ANÁLISIS DEL POR
QUÉ PODRÍAN SUPERAR AL
DREAM TEAM DE JORDAN Y
DEL MAGIC JOHNSON

POR JORGE BRIONES

Una vez que el Comité Olímpico Internacional (COI) permitió la participación de los basketbolistas de la NBA en los Juegos Olímpicos, Estados Unidos se ha adueñado casi en su totalidad de la medalla de oro en la disciplina de baloncesto.

Hasta antes de la presencia de los jugadores NBA, que se dio en Barcelona 1992, los norteamericanos perdieron el oro en tres de las últimas cinco oportunidades. Desde dicha competencia en territorio español, solamente se les escapó el oro olímpico en Atenas 2004.

El dominio ha sido absoluto por parte del gran favorito a subir a lo más alto del podio, de nueva cuenta, en París 2024.

La primera ocasión que se permitieron los jugadores profesionales en la justa veraniega, coincidió con una de las mejores épocas de la NBA.

En 1992, Michael Jordan empezaba con su dominio con los Chicago Bulls, pero a la vez todavía estaban los dos grandes representantes de la generación anterior: Larry Bird y Magic Johnson.

Al final compaginaron los mejores basketbolistas de dos generaciones históricas, los cuales casi en su totalidad, con excepción de Christian Laettner, se encuentran en el Salón de la Fama.

Laettner estuvo en dicho equipo como el mejor prospecto universitario, en una disputa que tenía junto a Shaquille O'Neal. El Dream Team incluso pudo haber sido mejor.

El Dream Team estaba lleno de leyendas de la NBA. La quinteta dirigida por Chuck Daly era comandada por 'Su Majestad', Michael Jordan, acompañado por su compañero en los Bulls, Scottie Pippen.

En la pintura contaban con David Robinson, Patrick Ewing y el famoso Cartelero Karl Malone. Entre los armadores, además del Magic Johnson, estaban John Stockton y Chris Mullin.

Para el perímetro las figuras eran Charles Barkley, Clyde Drexler y el propio Larry Bird. Figura tras figura en un equipo inolvidable, que causó furor.

Una vez que los estadounidenses se dieron cuenta que el oro en París no está garantizado - vienen de perder el Mundial a manos de Alemania -, decidieron llevar a su mejor equipo posible al evento.

Para ello, el coach Steve Kerr decidió convocar a las principales figuras disponibles de la NBA.

Desde LeBron James, quien ya tiene en su poder dos medallas de oro en Juegos Olímpicos, hasta Stephen Curry. El resto*



Los mejores basketbolistas estadounidenses van por otra presea dorada a JO.

BARCELONA 92 O PARÍS 2024

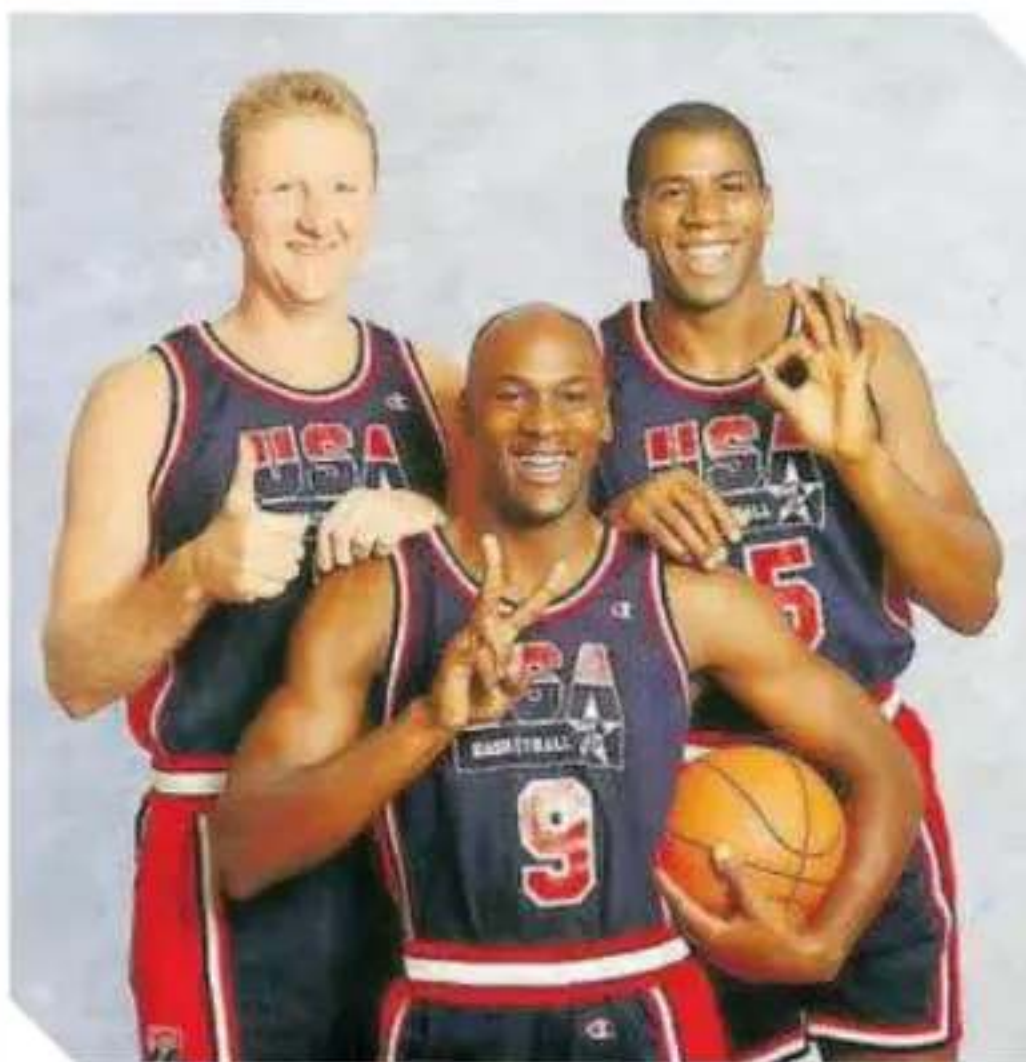
EQUIPOS DE ENSUEÑO



LeBron James vivirá su última experiencia Olímpica.



FOTOS: AFP



Todos recordamos a Bird, Jordan y Magic Johnson.

EL DATO

TODA UNA
LEYENDA

En la era profesional, el equipo se consagró campeón olímpico en 1992, 1996, 2000, 2008, 2012, 2016 y 2020.

INMORTALES

Dos de sus equipos campeones olímpicos han sido reconocidos en el Salón de la Fama del Baloncesto: el de 1960, con seis inmortales y el de 1992, con 14.

Estados Unidos decidió mandar a sus jugadores estrellas de la NBA para Barcelona 92 y barrieron.

muy por debajo de los representantes que asistirán a París.

La nueva versión del Dream Team es más completa, con mejor profundidad, pero sería ilógico no poner como favorita a una selección que podía parar una quinta inicial con David Robinson, Karl Malone, Michael Jordan, Scottie Pippen y John Stockton, con Magic Johnson y Larry Bird como revulsivos.

Cris Winters

Y SU TABLA CAÓTICA
DE LOS ELEMENTOS

N
NORMAL

EL FUTURO ES LO QUE HACEMOS

ALEJANDRO CASTRO
@djconchaytoro

Cris Winters ya tenía el primer borrador de una autobiografía en la que desmenuzaba sus experiencias, en lo que se antojaba como una catarsis, de esas que funcionan muy bien porque la gente se identifica con ellas. Aunque sentía que aún le faltaba cierto ritmo para redondearla.

En algún punto de ese proceso, recibió una invitación para una residencia de artistas en Francia y fue ahí donde se tropezó con una idea que terminaría por darle forma al libro.

"Escribí un capítulo que acabó siendo el que ahora corresponde a Titania, que es como una especie de rezo sobre el dolor, y eso me llevó a recordar cuando en la escuela me hicieron aprenderme la tabla periódica de los elementos y la musicalidad que tenía la tabla a la hora de repetirla", cuenta en entrevista con **El Sol de México**.

En aquel primer texto, había una dirección importante en la que había un elemento irónico, porque trataba sobre una relación que se dio en un departamento de número 69 -con todo y la connotación sexual que suele dársele a ese número- y en el que el problema era justamente la vida sexual de los protagonistas.

"Investigando me di cuenta de que Mendeléyev hizo la tabla periódica en 1869 y así empecé a encontrar varios paralelismos de la tabla con mi vida... De ahí surgió un poco la idea y las reglas de este libro en el que los capítulos son ciertos elementos".

A partir de ahí, la escritora comenzó a encontrar más paralelismos con distintas vivencias propias y a desarrollar ese método creativo.

"Por ejemplo, si conocía a alguien pensaba: Se me hace alguien muy Plata, y a la hora de investigar resultaba que efectivamente tenía reacciones de Plata. A partir de ahí me empecé a sentir guiada por esa fuerza superior creativa y fue cuando se volvió adictivo para mí escribir esta obra".

De ahí que la autora promocione su novela, titulada *Elementos Impares*, como una obra hecha "con método científico y prosa subjetiva". Aunque al mismo tiempo es una obra que podría leerse sin la connotación de los elementos químicos, precisamente porque se basa en historias con las que muchos pueden identificarse.

Pero Winters justifica que la presencia de los elementos le ayudó a agregarle un elemento lúdico a algo que era tan personal para ella.

"Fue más bien como una guía, porque cuando escribes de algo tan personal, eso te ayuda a decir: Ok, no es mi vida, es un juego", porque además las relaciones no se pueden categorizar... La tabla me sirvió para jugar con el lenguaje, como en la parte del Azufre, que se vuelve como una onomatopeya de cuando todo sale mal".

¿UNA NOVELA PARA MILLENNIALS?

Winters es una voz sensible y reflexiva que se asume como parte de su generación, y a la que le interesan temas como las adolescencias prolongadas de los adultos o el fugaz sobreestímulo posmoderno.

"Los millennials somos una generación de transición. Yo me acuerdo que antes ligar en internet era como de señoras desesperadas, pero ahora es de lo más casual y casi que si no te relacionas así ya no hay forma. Creo que también hay un síntoma del capitalismo en la manera en que nos relacionamos, como si fuéramos productos, ¿no? Ahora pides un Rappi-piojito, para que alguien venga a tu casa y tenga sexo contigo, además de que nos calificamos por nuestra foto o por dónde estudiamos, en un juego de seducción que es como una caricaturización de quiénes somos", reflexiona.

Asegura que la tecnología está haciendo que la forma en que nos relacionamos cambie tan rápido, que cuando un antropólogo o un sociólogo hacen un ensayo sobre ello, la situación ya cambió otra vez.

Lo que también cambió para ella fue la forma en la que terminó este proyecto, con respecto a cómo comenzó.

"Al principio era más como una catarsis sobre aquella relación, la que corresponde al personaje de Hidrógeno, pero en el camino seguí creciendo y el libro ya no se trató de eso, sino de una radiografía de cómo nos relacionamos y de cómo nos encontramos a nosotros mismos en los demás".

"Supongo que sí, si tuviera que ponerle un target, a lo mejor sería una novela para mujeres millennials o mujeres más jóvenes que apenas están descubriendo esto, aunque también la leyeron hombres que son Generación X y me dijeron que se identificaron, porque como además estamos en una sociedad patriarcal en la que el hombre más grande sale con la mujer joven, pues al final la Generación X sale con millennials", concede.

"Al final creo que soy producto de mi generación, una generación cuya forma de cortejo es subir una selfie para que te manden emojis de fueguitos y una generación que aparentemente es narcisista, por lo que no es extraño que una chica como yo haga una novela sobre su vida".

"No hay mayor lenguaje de amor que hacerle una playlist a alguien".

Elementos Impares se promociona como una obra hecha "con método científico y prosa subjetiva"



Cris Winters y su **tabla** **caótica** de los **elementos**

La escritora explora su vida a través de una novela en la que clasifica sus memorias según su peso o levedad, y las ordena en una tabla, no necesariamente periódica

La autora se asume como parte una generación narcisista, cuya forma de cortejo es subir una selfie para que le manden emojis de fueguitos

En su sitio de internet, Cris Winters tiene tres formas de contacto: Correo electrónico, Instagram y Spotify. Le hemos notado que la última de ellas no es una vía de contacto en forma, lo que ella refuta de manera elocuente:

"Al revés, yo creo que la música es una forma de contacto, porque no hay mayor lenguaje del amor que hacerle una playlist a alguien, ¿no? Y este libro es muy musical, porque crecí con un papá boomer, muy melómano. O sea que para mí los Beatles y Mick Jagger son mis tíos... Todos ellos se mencionan en el libro. De hecho yo empecé escribiendo como periodista musical y haciendo entrevistas a muchos músicos, además de que el personaje de Hidrógeno es músico, por lo que gran parte del cortejo y de la comunicación se dan a través de la música".

Al mismo tiempo, aclara que aunque el libro está impregnado de canciones, también tuvo que tener cuidado para no colgarse gratuitamente de ellas.

"Hablaba con un amigo de que se puede considerar trampa cuando un escritor dice que 'sonaba tal canción', porque entonces ya no eres tú el que está creando la atmósfera, sino que estás usando al artista para crearla, así que hay que tener un balance".

UN ESFUERZO INDEPENDIENTE

Elementos Impares se puede adquirir en formato físico y en puntos de venta como el sitio cris-winters.com y las librerías U-Topicas y Libros Helados, ya que se trata de un proyecto totalmente independiente.

"Lo edité yo misma, con mis recursos. Y creo que no tiene un precio alto, tomando en cuenta lo que cuestan actualmente los libros y que éste además tiene una propuesta estética del artista Iván Krassolevitch, quien hizo la portada, además de los elementos interiores que representan al símbolo de cada elemento y que parecen como una mancha de ciertos flujos, porque una de mis influencias es el poema "El Listado de Dios sobre Líquidos", de Anne Carson, que dice que el libro de Dios estaba abierto en la página del placer y que tenía enlistados líquidos como el alcohol, la sangre, el semen y las lágrimas... Yo creo que esa fue la regla para mí, porque aquí hay muchísimo sudor, muchísimo semen y tantas lágrimas, que el sodio se vuelve su símbolo, por lo saladas".

Asegura que en su libro hay muchos fluidos como el sudor, el semen y las lágrimas, representadas por el sodio debido a que son saladas

JESUS CORNEJO



Como una cortesía para los lectores de Normal, la autora comparte dos adelantos de su libro

Intensamente

“Supongo que es una novela para mujeres millennials, aunque también la leyeron hombres de la Generación X que se identificaron”

Mendelevio (101)

Un cuento. La vasta región geográfica nombrada Siberia. Rusia Asiática. De los Montes Urales hasta el Océano Pacífico. En mi imaginario, el reino de Putin. El Ártico, Kazajistán, Mongolia, Corea del Norte y China. Peste a conflicto nuclear. De nuevo Putin pero ahora montado en un oso. Torso al descubierto. Machismo que coquetea con sensualidad. Desprecio su homofobia pero su existencia me excita. 76 por ciento del territorio ruso. En turco: tierra dormida. El Yenisei y el Lena. Taigas. Círculo Polar Ártico. El Obi y el Irtysh. 1834 en Tobolsk. Nace Dimitri. Es el menor de 17 hermanos, aunque dice Pavel, su hermano, que solamente 14 vivieron lo suficiente para ser bautizados. La realidad es que el número de vástagos varía de acuerdo al biógrafo.

Como a mí, a su hija le gustan los poemas (Neptunio). Fue la esposa de Blok, a quien comparan con Pushkin. Pienso en el parque en la Roma Norte. Calle: Colima. Número: 25. La casa de Diego en frontera con la Doctores. De vuelta a Dimitri. Se apellida Mendeléiev. Ahora lo ubicas. Era mi tipo: el rumor oxidado anuncia que solamente se afeitaba una vez al año. Barbón. Desaliñado. Como Diego. Aquel que con su barba lijaba mi piel. Un recuerdo. Él lamiendo mi labia mientras yo succiono su pene. Sixty nine. Ag. Ag. Ag. ¡Argentum! La vida se mide en orgasmos desde que fui desterrada de Estocolmo 69, planta alta, en la San Miguel Chapultepec. Ese número también marcó la vida del químico. 1869. Año en que publicó la primera versión de la tabla periódica. Luego una interpretación mejorada. Actualidad: el acomodo de los elementos muestra tendencias periódicas, como elementos con comportamiento similar en la misma columna. He hecho yo lo mismo con mis amantes. Para honrar a Dimitri le han dedicado un asteroide, un elemento que se abrevia Md y un cráter en la cara oscura de la luna. Yo he decidido homenajearlo de forma distinta. Homage. Mi acomodo de amores me convierte en adivina. A sus contemporáneos les pareció soberbio que dejara espacios vacíos, aventurando que algún día serían ocupados por elementos para los que describió propiedades fundamentales. Justamente en eso radica su genialidad. El tiempo estuvo de su lado y con el hallazgo de los elementos previstos su química dejó de ser alquimia. Su metodología acreditó el carácter predictivo de las leyes naturales. ¡Ciencia!

Con mis amigas sucede lo mismo que con sus colegas científicos. Les parezco una necia intentando convertir patanes en oro. Escépticas a mi método, no comprenden que aún hay huecos en mi tabla. Yo: alquimista. No se agota la fe en el amor. Oro. (79 Au. Au. Au. Au. Au. ¡Au!

Titanio (22) Ti

Tenía dos cobijitas, una rosa y una verde. Ambas me servían como protector de la ansiedad y extensión de mi madre, y yo las llamaba Bibi. La rosada, que tenía bordado

un ciervo en satén, era mi favorita. Como la arrastraba, mi madre la cortó en dos y así yo alternaba los trozos de tela rosa para acariciar su orilla deshilachada a la vez que me chupaba el dedo gordo derecho antes de dormir. Una vez que el uso extinguió los dos trozos de tela rosa, comencé a usar la Bibi verde. La infancia tiene lujos más allá de poder inventar tu propio idioma; en ocasiones te da la posibilidad de reemplazar algo que se agota por otro igual. Sin duelos. Prehistoria de mi lenguaje. Cuando me cortaba, me refería a la herida como titi. Mamá, tengo titi. Pero tener titi, más que tener una herida era sentir dolor. La primera vez que me picó un alacrán lo anuncié con esa palabra. Titi. ¡Mamá, tengo titi! Aquella vez la solución fue avapena y un paquete de Sugus violeta.

Hoy: más de 270 días con titi perpetuo en el corazón. Titi. No me besa. Titi. Me apoda bonita pero no me hace sentir que soy bella. Titi. Nunca me coge. Titi. Me he aislado de mis amigas. Titi. Ya no sé relacionarme con mi entorno. Titi. Mi piel ya no brilla. Titi. Me he vuelto fea. Titi. Tiene mucho trabajo y me anula. Titi. Jamás estaré a la altura de la doctora. Titi. Me rechazaron en otra entrevista de trabajo. Titi. Extraño el neón. Titi. No logro florecer en su sombra. Titi. Me saboteo. Titi. Vivo sedienta. Titi. Ley del hielo cuando hago algo que le molesta. Titi. No me desea. Titi. No sabemos comunicarnos. Titi. Que ya lo cansó mi depresión post aborto. Titi. Silencio. Titi. No me reconozco al espejo. Titi. Estoy gorda. Titi. Mi piel está seca. Titi. Se apagó mi mirada. Titi. Arión. Titi. Nunca cortaré sus pezuñas negras. Titi. Nadie más que él sabe que he decidido amar a alguien a quien mi cuerpo le causa repulsión. Titi. Me asfixia el secreto. Titi. Nunca había estado tan sola. Titi. Dos sílabas. Titi. El lenguaje adulto no me alcanza para expresarlo. Titi. No sé si es piquete, mordedura, quemadura, o qué cosa, pero un dolor permanente me asfixia. Titi. Los sugus no me consuelan. Titi. Necesito avapena. Titi, extraño ser humo violeta.

Titi, ¡mamá, tengo titi! Ta. Ti ti, tá. Ti ri, ti ri, tá. Tah. El salón del London. Secundaria. Miss Marcela nos hace pararnos uno por uno y leer en voz alta una serie de notas musicales. Ta, ti ti, tá. Ti ri, ti ri, tá. Hubo una época en que la música me hizo feliz. Peleamos. Me voy a dormir a su habitación y él se queda terminando de ver alguno de los tres colores de Kieslowski en el cuarto de visitas. Veinte minutos después viene a revisarme y aunque lo veo, finjo estar dormida. Titi: los sueños son mejor que la vida. Titi, un infierno que vuela ha desbancado nuestro castillo de hidrógeno. Titi, duele de más estar viva. Titi.

Sale y sube al estudio. Escucho el murmullo del piano. Ti, ti, ti. Ti. Pausa. Un error. Es la parte que no se sabe de esa "Gnosienne". Titi. Satie. Titi. Abro YouTube. Pongo "Feels Like We Only Go Backwards" de Tame Impala. Titi. La letra será nuestra, pero la melodía psicodélica es sólo mía. Titi. Ese día por fin lo comprendo. Titi. No más simulacros en repliegue bajo las bancas de mi antiguo colegio. Titi: es hora de huir. Titi, mamá, ¡tengo titi!



ESPAÑA

VILLAR LÓPEZ/EFE

En Pamplona se realizó el primer encierro de los Sanfermines en el Día de San Fermín, copatrón de esta urbe que celebra esta fiesta de interés turístico internacional



PUERTO RICO

THAIS LLORCA/EFE

George Conditt, de Puerto Rico, celebra durante el juego contra Lituania durante la final del Torneo de Clasificación Olímpica FIBA, en la ciudad de San Juan



URUGUAY

ALEJANDRO PRIETO/EFE

Homenaje a Gardel

El delegado del Gobierno de Cataluña en el Cono Sur, Josep Vives, presentó la muestra Gardel, socio de honor del Barça, en el Museo de Historia del Arte de Montevideo



TAILANDIA

CHALINEE THIRASUPA/REUTERS

Kamonwan Patimahongthong, quien se dice que tiene poderes místicos y trae buena fortuna, muestra un tatuaje del monstruo Labubu, del Pop Mart, en el antebrazo



REINO UNIDO

HOLLIE ADAMS/REUTERS

Anthony Ramos, miembro del reparto de la película Twisters, asistió al estreno de la misma en la ciudad de Londres

ALISHA GAINES

The Conversation via Reuters*

El periodista Sam Forster se hizo pasar por negro para poner sobre la mesa el polémico tema del racismo estadounidense

Desde mediados del siglo XX, varios periodistas blancos han intentado comprender la complejidad de la experiencia de los negros poniéndose un disfraz.

Uno de ellos fue el periodista canadiense-estadounidense Sam Forster, quien se puso una peluca afro y lentes marrones, se tiñó las cejas y se untó la cara con base líquida Maybelline oscura. Y aunque no logró una gran transformación se volvió, según él, "creíblemente negro".

Durante dos semanas en septiembre de 2023, Forster fingió pedir ride en siete ciudades diferentes de Estados Unidos: Nashville, Tennessee; Atlanta; Birmingham, Alabama; Los Angeles; Las Vegas; Chicago y Detroit. El primer día en la ciudad, se paraba al costado de la carretera como su yo blanco, viendo quién se detenía. El segundo día, sacó el pulgar, pero con maquillaje oscuro.

El hombre fijó un límite de dos horas para sus experimentos. Durante sus siete días blancos, le ofrecieron siete viajes, pero no los aceptó. Durante los siete días negros siguientes, le ofrecieron un viaje, pero no aceptó. Y especuló que ese día fue una casualidad.

Forster no es la primera persona blanca que se centra en el debate sobre el racismo, estadounidense haciéndose pasar por negro.

Su deseo refleja el de los blancos que aparecen en mi libro de 2017, *Negro por un día: fantasías blancas de raza y empatía*, que cuenta la historia de lo que yo llamo "suplantación racial empática", en la que los blancos se entregan a sus fantasías de ser negros con el pretexto de empatizar con la experiencia negra.

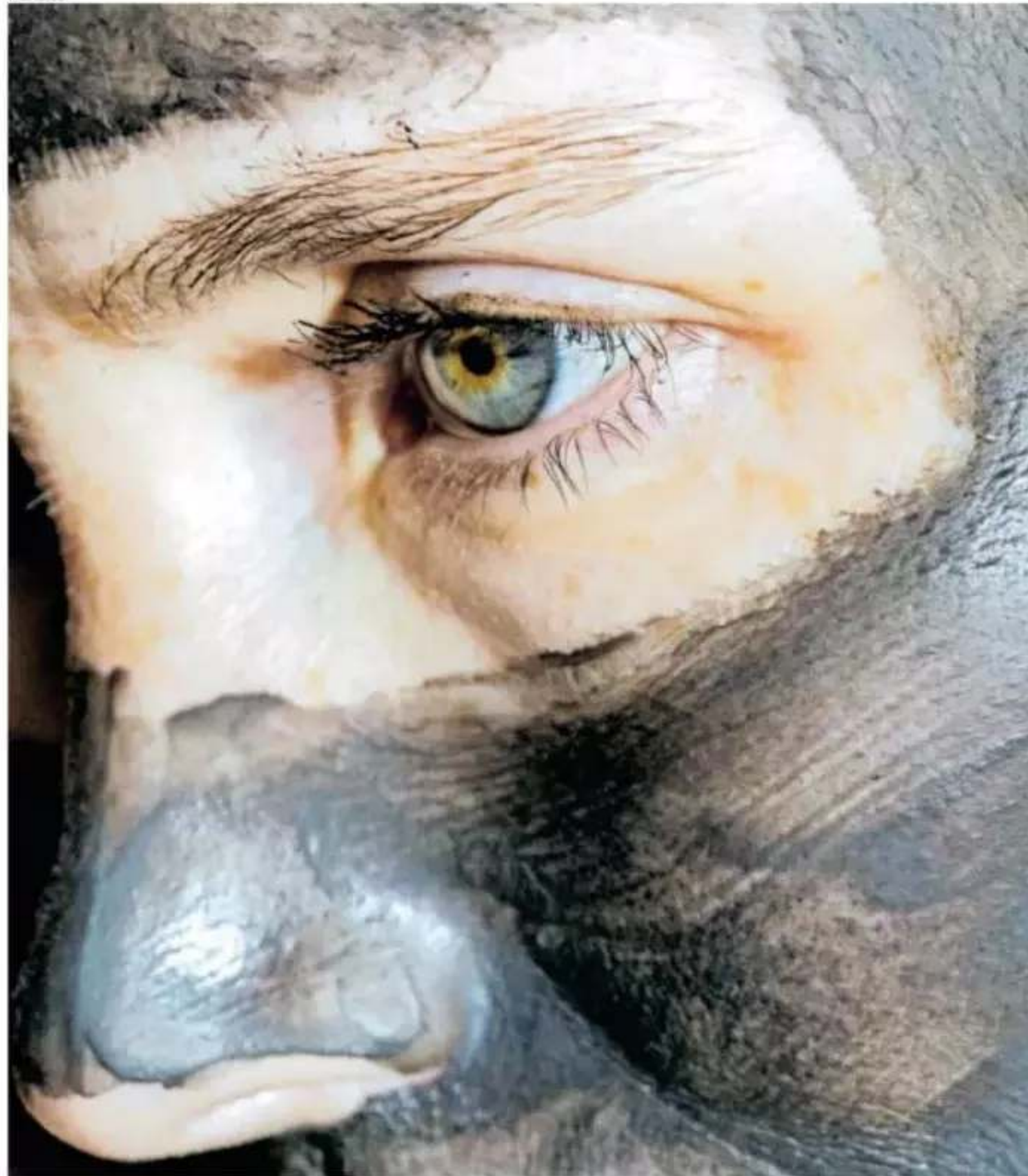
Para mí, esos esfuerzos son inútiles, pues terminan reforzando los estereotipos sin abordar el racismo sistémico, al tiempo que confieren un falso sentido de autoridad racial.

ENCUBIERTO EN EL SUR

La genealogía comienza a finales de la década de 1940 con el periodista ganador del Premio Pulitzer Ray Sprigle.

Sprigle, un reportero blanco del Pittsburgh Post-Gazette, decidió que quería experimentar el racismo de posguerra "convirtiéndose" en negro. Después de intentar sin éxito oscurecer su piel más allá del bronceado, se afeitó la cabeza, se puso gafas gigantes y durante cuatro semanas navegó por el sur de Jim Crow co-

PEXELS



Denunciar el racismo sin trivializarlo

Crear que la riqueza de la identidad negra puede entenderse a través de un disfraz, sólo banaliza el tema

mo un hombre negro de piel clara llamado James Rayel Crawford.

Sprigle documentó cabañas de aparceros en ruinas, escuelas segregadas y mujeres enviudadas por linchamientos. Lo que presencié, pero no experimenté, influyó en su serie de 21 artículos de primera plana para el Post-Gazette. Siguió la serie con la publicación de unas memorias de 1949 ampliamente criticadas, *En la tierra de Jim Crow*. Sprigle nunca ganó ese segundo Pulitzer.

DISFRAZARSE DE NEGRO

El sucesor más famoso de Sprigle, John Howard Griffin, publicó sus memorias, *Black Like Me*, en 1961.

Al igual que Sprigle, exploró el sur como un hombre negro temporal, oscureciendo su piel con pastillas destinadas a tratar el vitíligo. También usó tintes para igualar el tono de su piel y pasó tiempo bajo una lámpara de bronceado.

Durante sus semanas como "Joseph Franklin", Griffin se encontró con el racismo en varias ocasiones. Una vez que volvió a ser blanco y se conoció la noticia sobre su experimento racial, sus vecinos blancos de su ciudad natal en Mansfield, Texas, lo colgaron en efígie.

Por su trabajo, Griffin fue elogiado como un ícono de la empatía. Dado que, a

"La 'suplantación racial empática' se da cuando los blancos se buscan empatizar con la experiencia negra por medio de estos métodos"

diferencia de Sprigle, experimentó incidentes racistas, Griffin mostró a los lectores blancos escépticos lo que se negaban a creer: el racismo era real. El libro se convirtió en un éxito de ventas y en una película, y todavía se incluye en los programas escolares.

La importancia de Griffin para esta genealogía se extiende hasta su sucesora y aprendiz, Grace Halsell, una periodista y ex redactora de la administración de Lyndon B. Johnson, quien decidió "convertirse" en una mujer negra, primero en el Harlem de Nueva York, y luego en Mississippi.

Sin consultar a ninguna mujer negra antes de hornear caramelo bajo el sol tropical y recurrir a los médicos de Griffin para que le administraran medicamentos correctivos para el vitíligo, Halsell inicialmente planeó "ser" negra durante un año. Pero después de alegar que alguien intentó agredirla sexualmente mientras trabajaba como empleada doméstica, terminó temprano su etapa como negra.

Aunque su experimento sólo duró seis meses, todavía afirmaba ser alguien que podía representar auténticamente a sus "hermanas más oscuras" en sus memorias de 1969, *Soul Sister*.

EL CAMBIO DE FIN DE SIGLO

Forster escribe que sus memorias de 2024 son el "cuarto acto" —después de Sprigle, Griffin y Halsell— de lo que él llama "cara negra periodística".

Sin embargo, no es, como afirma, "la primera persona que cruza seriamente la barrera del color en más de medio siglo".

Creyendo que distraería la atención de los hallazgos de su experimento, Forster se niega a mostrar a los lectores su cara oscura.

Incluso después de confrontar evidencia que lo obligó a cuestionar la idoneidad de su proyecto, insiste en que sus conocimientos sobre el racismo estadounidense justifican sus métodos.

La descripción del libro de Forster en Amazon promociona *Seven Shoulders* como "el libro más importante sobre las relaciones raciales estadounidenses que jamás se haya escrito".

Pero creer que la riqueza de la identidad negra puede entenderse a través de un disfraz, trivializa el trauma vitalicio del racismo y convierte la complejidad de la vida negra en un truco. Por lo tanto, es un importante recordatorio de que la liberación no puede no se puede comprar en la farmacia.

** La autora es académica de la Universidad Estatal de Florida. Traducción de El Sol de México.*

¡NO LO LEAS!

Escúchanos...

OEM Noticias. **Roberto Escalante** te cuenta lo más importante de México y el mundo desde los diarios de Organización Editorial Mexicana. **Las claves del mundo.** Sumérgete en la conversación con **Victor Hugo Rico y Jair Soto** para desmenuzar los acontecimientos que están marcando la historia del planeta.

La guía del fin de semana con **#LaSeñoritaEtcétera**. Escucha sus recomendaciones para armar el mejor plan dentro y fuera de casa. **Cofre de leyendas.** La tradición oral mexicana a través de narraciones que reflejan las costumbres de cada estado. **Profundo.** **Hiroshi Takahashi** platica con los reporteros y desde el terreno nos cuentan cómo van transformando sus historias y a cuáles retos se enfrentan.

Economía Pesada. **Luis Carriles** explica de manera clara y directa la actualidad económica. **Aderezo.** Las recomendaciones para llevar un estilo de vida lleno de placer al comer, de la mano de **Gerardo León**. **Archivos secretos de policía.** Las historias de la nota roja que realmente conmocionaron a la sociedad, narradas por **Humberto Meza**. **El podcast de la Lovera.** **Sara Lovera** charla con invitadas destacadas de la política, educación, cultura, sobre temas actuales desde una mirada feminista sin complicaciones.

Tenemos la información de los diarios de la Organización Editorial Mexicana en todo el territorio nacional a tu alcance

